

ПОРЕДИЦА



1.  
ГРУПА

# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за първа възрастова група  
(по образователни направления)



БИТ И ТЕХНИКА  
[www.bititechnika.com](http://www.bititechnika.com)

## СЪДЪРЖАНИЕ

Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Български език и литература“ .....	4
Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Математика“ .....	7
Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Околен свят“ .....	10
Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Изобразително изкуство“ .....	13
Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Музика“ .....	21
Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Конструиране и технологии“ .....	27
Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Физическа култура“ .....	30

# ТЕМАТИЧНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ВСИЧКИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Образователни направления	Ядра – абревиатура
1. Български език и литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Свързана реч (СР)</li> <li>- Речник</li> <li>- Граматически правилна реч (ГПР)</li> <li>- Звукова култура (ЗК)</li> <li>- Възприемане на литературно произведение (ВЛП)</li> <li>- Пресъздаване на литературно произведение (ПЛП)</li> </ul>
2. Математика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Количествени отношения (КО)</li> <li>- Измерване</li> <li>- Пространствени отношения (ПО)</li> <li>- Времеви отношения (ВО)</li> <li>- Равнинни фигури (РФ)</li> </ul>
3. Околен свят	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самоутвърждаване и общуване с околните (СОО)</li> <li>- Социална и здравословна среда (СЗС)</li> <li>- Културни и национални ценности (КНЦ)</li> <li>- Светът на природата и неговото опазване (СПНО)</li> </ul>
4. Изобразително изкуство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художествено възприемане (ХВ)</li> <li>- Изобразителни материали и техники (ИМТ)</li> <li>- Изобразително творчество (ИТ)</li> </ul>
5. Музика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Възприемане</li> <li>- Възпроизвеждане</li> <li>- Музика и игра (МИ)</li> <li>- Елементи на музикалната изразност (ЕМИ)</li> </ul>
6. Конструиране и технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструиране и моделиране (КМ)</li> <li>- Обработване на материали, съединяване и свързване (ОМСС)</li> <li>- Грижи и инициативност (ГИ)</li> <li>- Техника</li> </ul>
7. Физическа култура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Естествено приложна двигателна дейност (ЕПДД)</li> <li>- Спортноподготвителна двигателна дейност (СПДД) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическа дееспособност (ФД)</li> <li>- Игрова двигателна дейност (ИДД)</li> </ul> </li> </ul>

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	СР, Речник	Мяу,мяу, котенце –познаваш ли ме ти?, стр. 1	Участва в диалог с връстници и възрастни. Назовава собственото си име и възраст, имена на децата в групата. Произнася думите правилно.	
X-4	СР, Речник	В детската градина всичко, всичко има, стр. 2	Участва в диалог. Посочва и назовава имената на играчки и предмети от близкото си обкръжение. Изговаря думите правилно.	
X-5	СР, Речник, ГПР	Това е таткото – това е майката..., стр. 3	Участва в диалог. Назовава имената на членове на семейството. Произнася думите правилно, използва кратки прости изречения.	
X-6	СР, Речник, ЗК	Имам аз..., стр. 4	Участва в диалог – разбира и отговаря на въпроси по картина; разпознава, посочва и назовава изображения; назовава думи действия. Използва кратки прости изречения, като изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	
X-7	ВЛП, СР, Речник, ГПР	Кой какъв е?, стр. 5	Възприема кратка приказка и участва в диалог по съдържанието. Назовава героите и отделни техни характеристики. Използва кратки прости изречения, като изговаря отчетливо думите в потока на речта.	
XI-8	ВЛП, ПЛП, Речник, ЗК	Хрупкайте, дечица, стр. 6	Възприема кратко стихотворение и наизустява текста или част от него според възможностите си. Разпознава, посочва и назовава изображения по картина. Изговаря отчетливо думите в потока на речта.	
XI-9	ВЛП, СР, Речник	Дядо и ряпа, стр. 7	Възприема отначало докрай приказка, назовава героите, съпреживява текста и се ориентира в илюстрация на литературно произведение. Разбира и отговаря на въпроси. Участва в разиграване на приказката.	
XI-10	СР, Речник, ГПР	Вятърко, къде си?, стр.8	Участва в диалог по картина – разбира и отговаря на въпроси. Посочва и назовава изображения и отделни характеристики; използва форми за множествено число на думи. Използва кратки прости изречения.	
XI-11	ВЛП, Речник, ЗК	Как животните говорят?, стр.9	Възприема отначало докрай приказка. Участва в диалог по съдържанието на литературно произведение. Назовава и описва героите, като използва кратки и разширени прости изречения. Слухово възприема и артикулира звукове; отчетливо изговаря звукоподражания и думи.	
XII-12	СР, ЗК, ВЛП, Речник	Картичка, стр.10	Участва в диалог по картина – посочва, назовава и описва отделни характеристики на изобразените предмети и обекти; изговаря отчетливо думите в потока на речта. Възприема кратко стихотворение и го заучава според възможностите си.	

XII-13	ВЛП, СР, Речник	<b>Тук е вече Баба Зима</b> , стр. 11	Участва в диалог за анализиране на природна картина; разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображенията. Произнася думите правилно и отчетливо в потока на речта. Възприема кратко стихотворение и го заучава наизуст според възможностите си.	
XII-14	ВЛП, СР, Речник, ГПР	<b>Подаръци ще има</b> , стр. 12	Участва в диалог по зададена тема и опорни въпроси. Възприема кратко стихотворение. Назовава отделни характеристики на играчки; използва прости кратки и разширени изречения в прав словоред.	
XII-15	ВЛП, Речник, СР, ГПР	<b>Чуй вълшебен звън!</b> , стр. 13	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения в картина. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения.	
I-16	СР, Речник, ГПР	<b>У дома какво се случи...</b> , стр.14	Разказва за преживяна случка; назовава имена на близки хора, приятели, предмети, играчки от близкото обкръжение. Разбира и употребява етикетни речеви форми съобразно конкретната ситуация; използва форми за множествено число. Използва в речта си изречения с правилен словоред.	
I-17	Речник, ГПР, СР	<b>Над гората сняг вали</b> , стр.15	Участва в диалог по конкретна тема, картина и опорни въпроси. Посочва и назовава изображения и отделни характеристики – използва в речта си съществителни имена и глаголи. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред.	
I-18	СР, ГПР	<b>Днес децата вън на двора...</b> , стр.16	Разбира и отговаря на въпроси в беседа по сюжетна картина. Назовава отделни характеристики на изображенията. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред.	
I-19	ВЛП, ПЛП, СР, ЗК, Речник	<b>Няма да се простудявам</b> , стр.17	Възприема кратко стихотворение и съпраживява настроението; отговаря на въпроси по съдържанието на текста; заучава текста според възможностите си. Разбира значението на думи от литературна творба – изговаря ясно думите в потока на речта.	
II-20	СР, ГПР, Речник	<b>Мога сам</b> , стр.18	Участва в диалог за систематизиране на собствения опит; разпознава, назовава и описва изображения. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред и изговаря отчетливо думите в потока на речта.	
II-21	СР, Речник ГПР	<b>На рожден ден ела</b> , стр.19	Разбира и отговаря на въпроси в беседа по сюжетна картина. Назовава отделни характеристики на изображенията. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред и изговаря отчетливо думите в потока на речта.	
II-22	ВЛП, Речник, ГПР	<b>Заедно да поиграем</b> , стр.20	Активно възприема литературен текст отначало докрай. Разбира значението на думи от литературния текст и участва в диалог за интерпретиране на настроението и постъпките на героите в текста. Определя отделни характеристики на изображенията в илюстрацията. Разбира и използва в речта си думи, обозначаващи качества и емоционални състояния.	
II-23	ВЛП, ПЛП, Речник, СР	<b>Подаръци от Баба Марта</b> , стр.21	Възприема кратко стихотворение и участва в диалог по съдържанието. Възприема традиционни благопожелания за празника. Разбира значението на думи от текста. Учи наизуст цялостно или част от литературна творба.	
III-24	СР, Речник, ГПР	<b>Къде?</b> , стр.22	Участва в диалог по конкретна тема и картина. Използва в речта си прости изречения с правилен словоред. Възприема думи, обозначаващи качествени характеристики на обекти от природата.	

III-25	ВЛП, СР, ПЛП	Най-добрничка, стр.23	Активно възприема стихотворение и отговаря на въпроси по съдържанието на текста. Разбира и използва стандартни думи (пожелания, благодарности) съобразно конкретната комуникативна ситуация. Учи наизуст, според възможностите си, цялостно или част от стихотворението, като изговаря отчетливо думите от текста.	
III-26	ВЛП, СР, Речник, ЗК	Коя е моята майка? , стр.24	Възприема кратко стихотворение; разбира думите от текста, използвани за изграждане на образа. Участва в диалог по картина – назовава и описва характеристики на изображенията – качества, действия, като си служи с интонация, звукоподражание, движения.	
III-27	ВЛП, СР, Речник	Трите мечки, стр.25	Активно възприема приказка отначало докрай. Участва в диалог по съдържанието и илюстрацията. Назовава и описва отделни характеристики на героите. Следва последователността на случката.	
III-28	ПЛП, СР, ЗК	Пъстра книжка имам аз, стр.26	Прави опит за преразказ на епизод, част или постъпки на герои от позната приказка, като се придръжа към авторовия текст. Изговаря отчетливо думите в потока на речта. Пресъздава текст с характерни за ролята интонация и движения.	
IV-29	СР, Речник, ЗК	Кога пристига пролетта? , стр.27	Участва в диалог по сюжетна природна картина и литературен текст с обща тема. Назовава изображеното на картината и отделни характеристики; прави опити за обяснение на изобразени зависимости. Използва в речта си прости изречения. Образува множествено число на думите и обратно.	
IV-30	ВЛП, Речник, ПЛП	Да празнуваме, стр.28	Активно възприема и съпреживява художествен текст. Отговаря на въпроси по съдържанието на литературния текст. Разбира и активизира в речта си думи от текста, свързани с празника. Учи наизуст част или цяло стихотворение.	
IV-31	СР, ГПР, Речник	Сутрин ставам рано, стр.29	Участва в диалог по серия от картини с общ сюжет и опорни въпроси. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения и изговаря думите правилно. Разпознава и назовава изображения на хора и предмети; обяснява елементарни зависимости и взаимоотношения в семейството.	
IV-32	СР, Речник, ЗК	Качете се, девица, на моята кола , стр.30	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Допълва изречения и самостоятелно съставя прости изречения за описание на изображеното. Разбира и формулира кратки правила за безопасно поведение на улицата. Изговаря думите отчетливо.	
V-33	ВЛП, СР, ГПР	Ярко слънце грее вън, стр.31	Активно възприема и разбира съдържанието на литературно произведение. Учи наизуст, според възможностите си, цялостно или част от художествен текст. Изговаря ясно и отчетливо думи от текста. Посочва и назовава изображения на предмети от картина.	
V-34	СР, Речник, ГПР, ЗК	Най е хубаво, когато... , стр.32	Участва в диалог по сюжетна природна картина и литературен текст с обща тема. Назовава изображеното на картината и отделни характеристики; прави опити за обяснение на изобразени зависимости. Използва в речта си прости изречения. Образува множествено число на думите и обратно.	
V-35		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи и похвати за проследяване на постиженията:** обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ДИ, онагледяване, беседа, игровые похвати, упражнения, куклен етюд, изпълнение на стихотворение от педагога, образец (назоваване), повторения, влизане в роли, изразително преразказване на текст от педагога, демонстрация на поведение при общуване с книжка, оцветяване, артикулационна гимнастика, звукоподражания, театър на маса, сензорно обследване, образец на сравнителен описателен разказ, разговор, образец за съставяне на прости разширени изречения, подвижна игра, образец (за съгласуване).

# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	КО	Добре дошли!, стр.1	Усвоява конкретни представи за основните цветове. Подбира обекти по указание съобразно цвета им. Проявява желание за самостоятелна работа.	
X-4	КО	При нас е весело, стр.2	Групира предмети по видов признак. Демонстрира знания за основните цветове. Старае се да изпълни правилно поставените задачи.	
X-5	Измерване	Голямо и малко, стр.3	Усвоява конкретни представи за различни по големина предмети. Разпознава групи от големи и малки обекти. Проявява желание за участие и старание в практически упражнения и в самостоятелната работа.	
X-6	РФ	Кръг, стр.4	Изгражда начални представи за геометричната фигура кръг. Формира умение за разпознаване на геометричната фигура кръг при назоваване. Проявява желание и любопитство при експерименталното откриване на кръг.	
X-7	Измерване	Пазар в гората, стр.5	Демонстрира знания за голямо и малко. Ориентира се по големината на предметите и допълва правилно редица с липсващи елементи. Проявява увереност при изпълнение на задачите за самостоятелна работа.	
XI-8	КО	Едно и много, стр.6	Разпознава едно и много. Изразява положителна нагласа към математическата дейност.	
XI-9	ПО	Горе – долу, стр.7	Формира и демонстрира знания за ориентиране в пространството: горе – долу. Демонстрира представи за основните цветове. Определя мястото на обект в двумерното пространство – по картина. Реагира емоционално на поставената задача.	
XI-10	КО	Броя до две, стр.8	Изгражда представи за числата 1 и 2. Сравнява един и два предмета. Реагира емоционално на поставените задачи.	
XI-11	ВО	Есен, стр.9	Формира елементарни времеви представи за сезона есен. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезона характеристики. Изразява отношение към промените в сезона.	
XII-12	ПО	Отпред, отзад, стр.10	Допълва знанията си за ориентиране спрямо собственото си тяло и в двумерното пространство (отпред, отзад). Показва и описва посочени обекти. Стреми се да изпълни поставената задача самостоятелно.	
XII-13	КО	Мога да правя групи по две, стр.11	Демонстрира елементарни представи за числата 1 и 2. Проявява прецизност при изпълнението на самостоятелната работа.	

XII-14	ВО	Ден и нощ, стр.12	Формира елементарни времеви представи за ден и нощ като части на денонощието. Формира умения за разпознаване и ориентиране в настъпващите промени през деня и нощта. Изразява отношение към промените в денонощието.	
XII-15	КО	Да подредим играчките, стр.13	Демонстрира знания за образуване на различни групи. Различава предмети по вид и установява принадлежността им към определена група. Демонстрира внимание при изпълнение на поставената задача.	
I-16	КО	Еднакви и различни, стр.14	Формира конкретни представи за сходство и разлика. Идентифицира еднакви и различни предмети. Старае се да работи самостоятелно.	
I-17	КО	Броя до три, стр.15	Изгражда представи за числото 3. Сравнява два и три предмета. Образува множества с определена мощност. Стреми се да изпълни точно инструкциите за самостоятелната работа.	
I-18	ВО	Зима, стр.16	Формира елементарни времеви представи за сезона зима. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезоните характеристики. Изразява отношение към промените в сезона.	
I-19	КО	Мога да правя групи по три, стр.17	Демонстрира елементарни представи за числото 3. Сравнява предметни групи до три предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Старае се да работи самостоятелно.	
II-20	РФ	Триъгълник, стр.18	Изгражда начални представи за геометричната фигура триъгълник. Демонстрира умение за разпознаване на триъгълник при назоваване. Проявява желание за участие и старание в практически упражнения и в самостоятелната работа.	
II-21	КО	Толкова – колкото, стр.19	Демонстрира елементарни представи за числата до 3. Сравнява предметни групи до три предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Продължава алгоритмична поредица. Реагира емоционално на поставените задачи.	
II-22	РФ	Квадрат, стр.20	Изгражда начални представи за геометричната фигура квадрат. Разпознава квадрат и кръг при назоваване. Свързва с подходящата геометрична форма, като ги разграничава по цвят. Проявява желание и любопитство при разпознаване и изследване на геометричните фигури кръг и квадрат.	
II-23	КО	Мартенички, стр.21	Групира предмети по форма. Брои до 3. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
III-24	Измерване	Висок – нисък, стр.22	Усвоява конкретни представи за различни по височина предмети. Разпознава и назовава висок и нисък обект. Практически обследва височината на два обекта. Проявява желание за участие и старание в практически упражнения и в самостоятелната работа.	
III-25	КО	Цветя за мама, стр.23	Усвоява знания за групиране на обекти по вид. Обяснява принадлежността на елементи към една или друга група. Брои да 3. Проявява критично отношение към своите и чуждите неправилни отговори.	
III-26	Измерване	Равни по височина, стр.24	Демонстрира знания за пространственото измерение височина на обектите. Сравнява обекти по височина и определя високи, ниски и равни по височина предмети. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
III-27	КО	Загадките на Щурчо, стр.25	Демонстрира конкретни представи за сходство и разлика. Идентифицира еднакви и различни предмети. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
III-28	ВО	Пролет, стр.26	Формира елементарни времеви представи за сезона пролет. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезоните характеристики. Изразява отношение към промените в сезона.	

IV-29	ПО	Торбата на Ежко, стр.27	Демонстрира динамични представи за ориентиране по картина. Определя и осъзнава последователност на събития. Проявява откривателство при изпълнение на задачите.	
IV-30	КО, ПО Измер-ване	Шарени яйца, стр.28	Усвоява знания за броене до 3. Демонстрира конкретни представи за местоположения на обекти по картина. Сравнява предмети по височина. Оценява собственото си изпълнение на поставената задача.	
IV-31	РФ	Всеки в къщата си, стр.29	Формира динамични представи за ориентиране в двумерното пространство. Допълва знания за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. Проследява и свързва дадена фигура с модел. Открива закономерност в предложена поредица от фигури и може да я продължи. Проявява комбинативност при изпълнението на задачата.	
IV-32	КО, ПО	Всеки има ли си...?, стр.30	Сравнява предметни групи до три предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Сравнява обекти по форма. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
V-33	ВО	Лято, стр.31	Формира елементарни времеви представи за сезона лято. Формира умения за ориентиране във времевите промени чрез разпознаване на типичните за сезоните характеристики. Изразява отношение към промените в сезона. Разпознава ден и нощ на илюстрации, като се ориентира по специфичните за тях характеристики.	
V-34	ПО	Да поиграем с Щурчо, стр.32	Допълва конкретни представи за сходства и разлики. Разграничава еднакви и различни картини. Ориентира се в лабиринт. Проявява инициативност при изпълнението на задачите.	
V-35		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи и похвати за проследяване на постиженията:** демонстрация, беседа, моделиране, упражнение, игра, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, обучаващи и игрови ситуации.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	СОО	Това съм аз!, стр.1	Разпознава образа си и назовава пола си. Описва себе си и назовава името си. Описва части от лицето и от тялото на децата. Изразява предпочтение към облеклото. Подбира дрехи по предпочитания.	
X-4	СЗС, СОО	Детска градина, стр.2	Различава сградите на дома и детската градина. Описва играчки и предмети, типични за детската градина. Възприема предназначението на различни мебели. Включва се чрез поздрав.	
X-5	СОО	Кой живее у дома? , стр.3	Описва членовете на семейството и техните общи дейности. Знае името на мама и на татко. Изразява привързаност към членовете на семейството си. Възпитава се в положително отношение към дома.	
X-6	СЗС ПС (БДП)	Любими играчки, стр.4	Назовава игрови средства. Посочва това, което харесва или не харесва. Поставя подходящ стикер на белите петна на картина. Демонстрира предпочтение към играчки – топка, барабан, кукла, строител... Знае наименованията на някои превозни средства и се ориентира в техните части. Разпознава играови средства и ги използва по предназначение (камионче, влакче, кола и др.).	
X-7	СПНО	Ябълки и круши, стр.5	Назовава плодове (ябълка и круша). Възприема и описва видимите признаки на познати плодове. Има конкретни представи за дървото и за това къде растат ябълката и крушата; поставя стикер на съответното дърво. Възприема плодовете като храна, полезна за децата.	
XI-8	СПНО	Зеленчуци, стр.6	Назовава зеленчуци. Различава познати зеленчуци. Описва ги. Има обща представа за това къде растат и за какво се използват. Наблюдава и възприема видимите свойства на зеленчуците. Може да групира зеленчуците по един признак (вид). Проявява наблюдателност.	
XI-9	СПНО, СЗС	Дъжд, стр.7	Назовава в природни картини метеорологичното време – дъждовно. Възприема различни природни явления. Свързва поведението на детето в съответствие с времето. Описва облеклото, подходящо при дъжд. Формира елементи на безопасно поведение.	
XI-10	СПНО, СЗС	Вятърко, стр.8	Наблюдава природни явления – вятър, бури. Назовава времето в достъпна природна картина. Възприема и разпознава есенното дърво. Различава есенните листа и назовава цвета им. Проявява наблюдателност и любознательност.	
XI-11	СПНО	В гората, стр.9	Възприема средата на обитаване на дивите животни според сезона. Изброява типични признаки на сезона в гората. Назовава времето в природни картини. Описва животните – характерни белези (тяло и части). Проявява наблюдателност и интерес.	

XII-12	СОО, СЗС ПС (БДП)	Най обичам да играя, стр.10	Назовава игрови средства и игрови роли (лекар, строител). Знае и казва имена на приятели. Демонстрира предпочтания към място за игра и съиграчи. Взема участие в игрите и играе с радост. Има нагласа за общи игри. Формира сензорни усещания и възприятия за звук и цвят. Вслушва се в различни звукове и ги определя по сила. Разпознава цветовете на светофара в игрова ситуация.	
XII-13	СПНО	Първият сняг, стр.11	Назовава в природни картини метеорологичното време като снежно. Разпознава сезона по природна картина. Наблюдава промени във времето в близка среда. Описва снега. Изразява причини за харесване на снежното време.	
XII-14	СЗС, СОО	В детската градина, стр.12	Познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина. Разпознава по външен вид хората с различни професии. Назовава имената на учителките си. Проявява привързаност към тях. Посочва това, което харесва или не харесва. Проява положително отношение към тях.	
XII-15	КНЦ, СОО	Елхичке зелена, стр.13	Има конкретни представи за празника. Изразява предпочтание към играчки и украса. Назовава игрови средства и материали. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Реагира емоционално на празнична среда.	
I-16	СОО	При баба и дядо, стр.14	Възприема типична домашна среда. Разбира връзката между хората у дома. Описва общите им действия. Изразява привързаност към членовете на семейството си. Формира емоционално отношение към близките си.	
I-17	СПНО, СЗС	Котета игриви, стр.15	Наблюдава в естествена среда домашни животни. Описва поведението, типично за котето. Разбира грижите за домашни животни. Усвоява безопасно поведение при общуване с тях. Формира позитивно отношение към домашните животни.	
I-18	СПНО, СЗС, СОО, ПС (БДП)	Снежен човек, стр.16	Наблюдава и разпознава сезона по природна картина. Има конкретни представи за снега и неговите свойства – бял, студен. Има конкретна представа за зимно облекло. Взема участие в игри и играе с удоволствие. Различава кое се движи и кое не се движи. Определя подвижни и неподвижни елементи. Проявява радостно очакване.	
I-19	СЗС	Чисти и здрави, стр.17	Познава средства за хигиена и начини за използването им. Съотнася хигиенните средства към типичните действия с тях (гребен, сапун, четка и паста за зъби). Проявява положително отношение към хигиената. Има готовност да се грижи за здравето си.	
II-20	СОО, СЗС	Мога сам, стр.18	Възприема самостоятелни действия на деца в реална близка среда. Описва самостоятелни действия. Сравнява се с правила и норми. Осъзнава собствените си действия и резултатите от тях – облича се, подрежда, храни се сам...Формира положително отношение към себе си.	
II-21	СОО, КНЦ	Ден рожден, стр.19	Назовава лични празници. Разпознава празничната обстановка. Описва атрибути на празника, облекло и типични предмети. Упражнява поздрави и пожелания. Изразява положителни емоции чрез оцветяване и в игри.	
II-22	СОО, СЗС	Мое, твое, наше, стр.20	Назовава правила за общи игри. Посочва близките си приятели. Сравнява норми на поведение. Има нагласа да сподели играчки и пособия с другите. Упражнява учтиви думи (моля, извинявай, ако обичаш).	
II-23	КНЦ, СОО	Мартенички, стр.21	Има представа за празника. Упражнява чрез подражание езикови и поведенчески норми – подарява, поздравява, пожелава...Демонстрира желание за участие в общи празници. Проявява положително отношение към другите, като украсява, оцветява, прави подарък и др.	
III-24	КНЦ, СОО	Родина, стр.22	Знае името на страната си. Възприема цветовете от знамето на България. Формира положително отношение към Родината.	

III-25	КНЦ, СОО	<b>Мила моя мамо</b> , стр.23	Упражнява думи и изрази за поздрав, пожелание и обич. Описва близки хора – мама и баба – и изразява привързаност към тях. Свързва цветето с израз на обич и признателност към мама. Демонстрира желание да участва в празника. Емоционално съпреживява, като рисува и оцветява за мама.	
III-26	СПНО	<b>Малките животни</b> , стр.24	Назовава животните и техните малки. Описва ги. Наблюдава и открива сходството между малките и големите животни. Свързва по двойки животните от един вид. Формира положително отношение към животните.	
III-27	СПНО	<b>На поляната</b> , стр.25	Наблюдава и назовава животни в близка среда. Открива и описва външни белези на охлюв и на калинка. Проявява интерес и любопитство. Формира положително отношение чрез позната песен или чрез участие в игрови действия.	
III-28	СПНО	<b>Патица с дечица</b> , стр.26	Назовава домашни животни и техните малки. Открива прилики и разлики между патицата и малките патенца. Наблюдава и възприема в близка среда местообитанието на патетата. Проявява наблюдателност и интерес.	
IV-29	СПНО, СЗС	<b>Слънчев ден</b> , стр.27	Възприема картини, онагледяващи слънчевия ден. Назовава в природни картини метеорологичното време като слънчево. Различава кога е слънчево и кога – не. Разпознава слънцето и го свързва с поведението на хората и животните.	
IV-30	КНЦ, СОО	<b>Чук-чук, яйчице</b> , стр.28	Назовава и описва домашни птици (петел, кокошка, пиле). Включва се в подготовката на празника, като оцветява яйца. Проявява радост, любопитство и желание за приобщаване към фолклорен празник.	
IV-31	СОО, ПС (БДП)	<b>Ту радостно, ту тъжно</b> , стр.29	Различава основни емоционални изрази на лицето. Описва причините за появата им. Посочва това, което харесва или не харесва. Разпознава игрови средства и ги използва по предназначение. Разбира, че децата трябва да спазват правила при игра. Развива наблюдателност и емпатия.	
IV-32	СЗС, ПС (БДП)	<b>Пеша и с кола</b> , стр.30	Има нагласа за спазване на безопасно поведение при пътуване. Знае основни достъпни правила за пътуване. Наблюдава и описва достъпни правила за пешеходци. Открива правила за безопасност в автомобил – назовава столче, предпазен колан. Има представа за сградите и пътя пред дома си. Знае мястото си в автомобила. Спазва норми на безопасно поведение, когато пътува с автомобил. Придвижва се за ръка с възрастните, когато се движи по улицата. Разпознава цветовете на светофара. Научава се къде и как хората се движат по улицата.	
V-33	СПНО, СЗС	<b>Градинка</b> , стр.31	Наблюдава растенията в близка среда. Разбира къде растат – на дърво, храст или в земята. Разпознава части на растението; сравнява по видими признаки. Има конкретни представи за плодове и зеленчуци. Развива наблюдателност.	
V-34	СОО, СЗС	<b>Весели игри с приятели добри</b> , стр.32	Взема участие в игри и играе с радост и удоволствие. Назовава игрови средства. Споделя играчки и пособия за игра. Посочва близки приятели. Посочва причини за това, което харесва или не харесва. Възприема норми на поведение при общи игри. Изразява привързаност.	
V-35		<b>Проследяване постиженията на децата</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		<b>Проследяване постиженията на децата</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи и похвати за проследяване на постиженията:** обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, беседа, разговор, наблюдение, игрови упражнения, игри, практическа дейност, разглеждане на снимки, инсценировка, словесно-логически задачи, демонстрация, разказ, дидактично-игрово упражнение, подвижни игри, елементарни опити, анализ на ситуация.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНОИЗКУСТВО“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	ИМТ	Гнездо, стр.1 Проследяване постиженията на децата	Формира първоначална представа за особеностите на графичния материал молив. Извършва манипулативни действия в границите на рисувателното поле. Проявява интерес към изобразителната дейност.	
	ИМТ	Палавници, стр.2	Формира първоначална представа за особеностите на графичния материал маслен пастел. Овладява пространството на листа чрез непреднамерена манипулативна дейност с изобразителния материал. Проявява желание за изобразяване с графичен материал.	
IX-2	ИМТ	Пица, стр.3	Формира първоначална представа за особеностите на пластичния материал пластилин. Опитва възможностите на пластичната маса (мачкане, откъсване, налепяне). Реагира емоционално на реалистичното въздействие на резултата от дейността.	
	ИМТ	Прически, стр.4	Формира първоначална представа за особеностите на графичния материал флуистар. Опознава характеристиката на изобразителния материал – форма, цвет, предназначение. Старае се да спазва указанията на учителя.	
Х-3	ИМТ	Всички грабнаха метли, стр.5	Опознава свойствата на хартията като основен изобразителен материал и на лепилото като спомагателен. Подрежда свободно и лепи готово изрязани хартиени елементи. Проявява готовност за участие в изобразителната дейност.	
	ИМТ	Бързо при боичките, стр.6	Усвоява първоначални представи за използване на четка и боя. Овладява умение за рисуване на права линия с живописен изобразителен материал. Стреми се да спазва изискванията на учителя за грижливо отношение към материалите и пособията.	
Х-4	ИМТ	Първо писъмце, стр.7	Усвоява знания за възможностите на молива като средство за изобразяване и писане. Импровизира с графичния материал, като съобразява правилното хващане и натиска върху листа. Проявява привързаност и обич към възрастен от близкото си обкръжение.	
	ИМТ	Дим, стр.8	Демонстрира знания за познати обекти от заобикалящата го среда. Опитва се да използва произволни графични линии на подходящите места около обектите. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	

Х-5	ИМТ	<b>Спагети</b> , стр.9	Усвоява динамични представи за изобразяване с маслен пастел. Овладява пространствено рисувателното поле и разпознава начина на изобразяване на обекти от познати теми. Проявява самостоятелност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИМТ	<b>Рибките си говорят</b> , стр.10	Демонстрира елементарни представи за аплициране с готово изрязани хартиени елементи. Овла-дява правилата за правилно и чисто лепене. Проявява готовност и желание за създаване на апликация.	
Х-6	ИТ	<b>Цопнаха в локвата</b> , стр.11	Изгражда елементарни представи за използване на четка и боя. Овладява умение за рисуване на крива линия с живописен изобразителен материал. Реагира емоционално на темата и я свързва с лични преживявания.	
	ИМТ	<b>Сапунени балончета</b> , стр.11	Демонстрира конкретни представи за аплициране с готово изрязани елементи. Спазва правилата за правилно и чисто лепене. Преживява настроението, провокирано от темата.	
Х-7	ИМТ	<b>Къщичка от кестенче</b> , стр.13	Формира представи за конкретни похвати при моделиране – разточване, извиване. Овладява умения за разточване на пластичен материал с длан върху дъската за моделиране. Проявява любознательност към природата и нейното многообразие.	
	ИМТ	<b>За моите ръчички</b> , стр.14	Формира конкретни представи за боите и основните цветове. Овладява умения за рисуване на прави линии и кръгла форма с живописен изобразителен материал. Демонстрира внимание при съчетаване на правите линии с кръглото петно.	
XI-8	ИТ	<b>Охлювче</b> , стр.15	Има конкретна представа за особеностите на изобразявания обект. Овладява умения за рисуване на кръгла форма с графичен изобразителен материал. Споделя лични впечатления от контактите си с близката околнна среда.	
	ИТ	<b>Слънчицето на кого е?</b> , стр.15	Допълва представите си за образи с кръгла форма. Съчетава рисуването на кръгла форма и къси прави линии, като използва графичен изобразителен материал (маслен пастел). Демонстрира емпатия при изграждане на образа съобразно персонажите в конкретната сюжетна обстановка.	
XI-9	ИМТ	<b>Като татко, като мама... ,</b> стр.17	Допълва представите си за изобразяване с маслен пастел на права линия в различни посоки. Ориентира се във формата на рисувателното поле и обектите, разположени в него. Проявява интерес и реагира емоционално на изобразителния резултат.	
	ИМТ	<b>Бастунчета</b> , стр.18	Допълва представите си за конкретни похвати при моделиране – разточване, извиване. Усъвършенства уменията си за разточване на пластичен материал. Проявява комбинативност при използване на еднакви части за създаване на различни образи.	

XI-10	ИМТ ИТ	<b>Весело хорче</b> , стр.19	Има обща представа за характерните особености на изобразявания обект (хоро). Подрежда готово изрязани кръгли елементи в окръжност по подсказан ориентир. Старае се да аплицира отделните елементи равномерно и чисто.	
	ИТ	<b>Кой боцка?</b> , стр.19	Формира динамични представи за доизграждането на образите чрез множество къси и први линии. Проследява характерните особености на обектите и отразява с графичен материал (флумастер) общите им специфични белези. Реагира адекватно при изпълнение на изобразителната задача.	
XI-11	ИМТ	<b>Колко много колела!</b> , стр.21	Демонстрира систематизирани представи за аплициране с готово изрязани елементи. Разпознава принадлежността на елементите и правилните им места за аплициране. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	
	ИТ	<b>Къщичка в снега</b> , стр.21	Формира конкретни представи за въздействието на белия цвят върху по-тъмна основа. Обогатява уменията си за рисуване на кръгла форма с боя. Проявява загриженост и съпричастност.	
XII-12	ИМТ	<b>Стълба за джуджета</b> , стр.23	Усвоява първоначални представи за изграждане на конкретен образ чрез ритмично рисуване на наклонени и хоризонтални први линии. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на белите полета. Проявява емоционално отношение и съпричастност към изобразените персонажи.	
	ИМТ	<b>Шейната на Дядо Коледа</b> , стр.23	Допълва представите си за конкретни похвати при моделиране – разточване, извиване. Разпознава в графичната следа върху изобразителната основа конкретен образ и го пресъздава с пластичен материал. Мотивира се в действията си, като проявява емоционално отношение и загриженост.	
XII-13	ИМТ	<b>Ръкавичка</b> , стр.25	Усвоява обобщени представи за различните видове линии. Координира действията на зрително-двигателния апарат. Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
	ИМТ	<b>За да е по-красива</b> , стр.27	Демонстрира динамични представи за разпръснато аплициране с готово изрязани декоративни елементи в очертанията на образа. Организира пространството и съобразява броя на декоративните елементите с формата на образа. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
XII-14	ИМТ	<b>Снежно вълшебство</b> , стр.27	Демонстрира знания за кръглата форма и ги свързва с алтернативни изразни средства за изобразяването. Развива образното си мислене. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИМТ	<b>Път за влакчето</b> , стр.29	Допълва представите си за изграждане на конкретен образ чрез ритмично рисуване на наклонени и хоризонтални први линии с бои. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на листа. Проявява емоционално отношение и съпричастност към героя.	

XII-15	ИТ	<b>Самолет</b> , стр.29	Изгражда общи представи за характерните особености на образа. Моделира и комбинира различни по дължина, дебелина и брой шнурчета. Проявява комбинативност при изграждане на пластичния образ.	
	ИТ	<b>Какъв е цветът на елхата?</b> , стр.31	Демонстрира знания за характерните цветове на близки до обкръжението на детето обекти. Опитва се да изпълни с графичен материал познат обект с обобщена форма, без да излиза от очертанията. Проявява любознателност към обекти от природата.	
I-16	ИМТ ИТ	<b>Топка</b> , стр.31	Формира представа за изграждане на кълбовидна пластична форма чрез овалване. Овладява умения за овалване между дланите на двете ръце. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ИМТ	<b>Къщички за птици</b> , стр.33	Демонстрира динамични представи за аплициране с готово изрязани съставни части в очертанията на образа. Съотнася цвета на всяка от съставните части към принадлежащия образ. Проявява загриженост към птиците през зимния сезон.	
I-17	ИМТ	<b>С косичка е..., с бодлички са...</b> , стр.34	Демонстрира динамични представи за доизграждането на образи чрез множество прави линии в различни посоки. Овладява ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, наклонена). Проявява старание при изобразяване на средствата за лична хигиена.	
	ИМТ	<b>Лека нощ!</b> , стр.35	Изгражда представи за последователно и ритмично съчетаване на два-три цвята. Прилага умения за изтегляне на четката в желаната посока. Споделя избора си при подбора и съчетаването на цветовете.	
I-18	ИТ	<b>Голямата къща</b> , стр.37	Формира общи представи за съставните части на конкретен образ (къща) и аплицира еднослойно липсващите от тях. Разграничава големината и формата на елементите за аплициране и ги съотнася към обозначените места. Проявява старателност при аплициране в зададените ориентирни.	
	ИТ	<b>Прозорчета, вратичка</b> , стр.38	Допълва представите си за второстепенните части на познат образ (къща) чрез рисуване. Координира съчетаването на вертикални и хоризонтални прави линии. Проявява съобразителност и увереност в изобразителната си дейност.	
I-19	ИМТ	<b>Рожден ден</b> , стр.39	Допълва представите си за изграждане на конкретен образ чрез ритмично рисуване на наклонени, вертикални и хоризонтални прави линии с бои. Овладява различни видове форми (триъгълни и квадратни), ориентирайки се в пространството на листа. Демонстрира емпатийност при изграждане на образа съобразно персонажите в конкретната сюжетна обстановка.	
	ИТ	<b>Снежен човек</b> , стр.41	Допълва представите си за изграждане на образ от кълбовидни пластични форми. Прилага умения за овалване на две или три съставни части и усвоява слепването помежду им, както и на допълнителните елементи. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	

II-20	ИМТ	Камион, стр.42	Формира елементарни представи за съставните части на превозно средство (камион) и рисува липсващи части чрез съчетание от вертикални, хоризонтални и затворени криви линии. Овладява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в свободното пространство на листа. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
	ИМТ	При ветеринаря, стр.43	Изгражда конкретни представи за характеризиране на образ, състоящ се от пресечени вертикални и хоризонтални прави линии. Усвоява умения за получаване на тънки прави линии с върха на четката чрез изтегляне в определена посока. Проявява загриженост и съпричастност.	
II-21	ИТ	Снежен човек, стр.45	Демонстрира динамични представи за аплициране на познат образ с готово изрязани елементи. Съобразява големината, предназначението и разположението на основните и допълнителните части. Проявява старателност при аплицирането в подсказаните ориентирни.	
	ИМТ	Приятел за Снежко, стр.45	Демонстрира обобщени представи за съставните части на познат образ и пространственото им разположение. Прилага умения за рисуване с боя на различни по големина кръгли форми за изграждане на схематичен образ. Проявява емоционално отношение и съпричастност към персонажа.	
II-22	ИМТ	Снежна горичка, стр.47	Усвоява знания за аплициране с различен, нетрадиционен материал. Прилага усвоени умения за аплициране с нови изразни средства. Проявява творчество при пресъздаване на лични впечатления от зимна обстановка.	
	ИМТ ИТ	Ябълчице, в теб ще си направя дом!, стр.49	Изгражда обобщени представи за моделиране на образи с кълбовидна форма. Овладява умения за вдълбване в ovalна форма с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
II-23	ИТ	Аз обичам мама, стр.50	Формира елементарни представи за основните части на човешката фигура и тяхното разположение. Овладява умения за схематично изобразяване на човешка фигура чрез познати форми и съчетания на прави и криви затворени линии. Проявява привързаност и обич към близките за него хора.	
	ИТ	Добър апетит!, стр.51	Надгражда представите си за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Овладява умения за сплескване на ovalна форма с цел характеризиране на образа. Очаква с интерес резултата от изобразителната дейност.	
III-24	ИТЧ	Баба Марта ни закичи, стр.52	Допълва представите си за обекти от своя близък свят и за пресъздаването им чрез познати форми (триъгълник). Овладява умения за схематично изобразяване на мартеничка и се съобразява с възможните за аплицирането места. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
	ИТ	Приятели в детската градина, стр.53	Демонстрира знания за основните части на човешката фигура и тяхното разположение. Проследява липсващите части на човешките фигури и ги възпроизвежда по аналогия от образците в рисувателния лист. Проявява емпатия към близките за него хора.	

III-25	ИМТ	Подарък за мама, стр.55	Демонстрира знания за разнообразието от цветове, характерни за познати на детето обекти. Избира правилния цвят и дооцветява белите полета по зададения код. Проявява признателност към близките за него хора.	
	ИТ	Питка, стр.57	Формира динамични представи за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Съчетава познати техники за създаване на декорация (разточване, извиване, кръстосване). Проявява инициативност при интерпретиране съдържанието на познат художествен текст чрез дейностите по моделиране.	
III-26	ИМТ	Горичка с иглички, стр.58	Демонстрира динамични представи за различните видове линии и самостоятелно изгражда и характеризира обект от природата. Овладява ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, хоризонтална, наклонена). Проявява любознателност към природата и нейното многообразие.	
	ИТ	Къщички, стр.59	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ (къща) и аплицира еднослойно. Съобразява вида, формата и пространственото разположение на съставните части на различните видове къщи. Проявява старателност при аплициране в загатнатите ориентирни.	
III-27	ХВ ИТ	Селце, стр.60	Демонстрира систематизирани представи за характерните особености на познати обекти. Ориентира се в сюжетната обстановка и съобразява големината на липсващите части. Изразява положителна нагласа към произведенията на народното творчество.	
	ИМТ ИТ	Сбогуване със зимата, стр.61	Формира представи за възможни начини за изобразяване на схематичен образ на дърво. Изгражда образа с бързи и уверени движения на ръката. Проявява любознателност към растителните видове и тяхното многообразие.	
III-28	ИТ	Куче и коте, стр.62	Изгражда общи представи за характерни особености на познати и сходни по конструкция образи от действителността (животно). Аплицира познати животни, като комбинира еднаквите им основни елементи със спецификата на второстепенните им части. Реагира емоционално на темата и я свързва с лични преживявания.	
	ИМТ	Криеница в гората, стр.63	Има конкретни представи за някои природни обекти и горските обитатели. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за аплициране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като аплицира точно и чисто.	
IV-29	ИТ	Нова къща, стр.64	Демонстрира цялостно изграждане образа на къща в конкретна обстановка. Прилага овладени умения за рисуване с бои. Уверено и самостоятелно изпълнява изобразителната задача.	
	ИМТ	Пролет е дошла у нас!, стр.65	Има конкретни представи за игри на открито – обстановка, участници. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за аплициране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като аплицира точно и чисто.	

IV-30	ИТ	<b>Разлистено дърво</b> , стр.66	Допълва представите си за възможните начини за изобразяване на схематичен образ на дърво (разлистено). Овладява умения за обогатяване на образа чрез различни начини за рисуване на корона. Проявява любознателност към растителните видове и тяхното многообразие.	
	ИМТ ИТ	<b>Къща нависоко</b> , стр.67	Формира динамични представи за изграждане и характеризиране на образи чрез познати похвати за моделиране. Прилага умения за вдълбване в овална форма и изтегляне към периферията с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
IV-31	ИТ	<b>Цъфнало дърво</b> , стр.68	Обогатява представите си за използване на цветовете като средство за предаване на определено настроение. Прилага различни живописни техники при възпроизвеждане цветовете на дърветата (рисуване с четка; печтане с четка, тампон, пръсти). Удивлява се от красотата на природата през пролетта.	
	ИТ	<b>Ябълкова градина</b> , стр.69	Изгражда обобщена визуална представа за овощна градина. Овладява пространството и съобразява големината и разположението на дърветата. Оценява значимостта на връзката между растенията и насекомите.	
IV-32	ИТ	<b>Игри с приятели добри</b> , стр.70	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешка фигура в конкретна обстановка – игри на открито. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ИМТ ИТ	<b>Сладолед на клечка</b> , стр.71	Допълва представите си за моделиране на образи от познати изходни форми – кълбо и стълбче. Прилага умения за сплескане и слепване на две и повече части и използване на допълнителни материали за характеризиране на образа. Проявява творчество при изграждане на образа.	
V-33	ИМТ	<b>Кой се излюпи?</b> , стр.72	Има конкретни представи за характерните цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията, и възпроизвежда декоративния код в украсата на обектите. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИТ	<b>Градинка с калинка</b> , стр.73	Демонстрира цялостно изграждане на достъпен образ (калинка) в загатнати ориентирни. Съчетава овладени умения за рисуване с бои – с цяла четка и с върха на четката. Уверено и самостоятелно изпълнява изобразителната задача.	
V-34	ИМТ	<b>Още цветя на поляната</b> , стр.73	Има обобщени представи за някои растителни видове. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива подходящите места за апликиране. Стреми се да постигне равновесие в композиционно отношение.	
	ИМТ	<b>За моята учителка</b> , стр.75	Демонстрира знания за различните цветове, характерни за познати обекти. Избира правилния цвят и оцветява картицата по зададения в образеца код. Проявява признателност към близките за него хора.	

V-35	ИТ	<b>Сладоледено царство</b> , стр.77	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ и тяхното пространствено разположение. Пресъздава характерните особености на образите, като аплицира еднослойно или с леко застъпване. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ИТ	<b>Кръгчетата оживяват</b> , стр.77	Демонстрира знания за характерните особености на познати природни обекти. Проследява липсващите части на обектите и ги възпроизвежда на правилните им места. Удивлява се на многообразието от природни обекти, състоящи се от кръгли форми.	
V-36	ИТ	<b>Слънчо грее и се смее</b> , стр.79	Има динамични представи за изобразяване на богатство от образи (човешки фигури, растения, животни и др.) в конкретна природна обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните предмети и обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични впечатления.	
		<b>Проследяване постиженията на децата</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи и похвати за проследяване на постиженията:** обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, показ на образец, словесно обяснение, показ на графично представен обект, анализ, действен показ, дидактична игра, оценка, поръчки, насоки за проява на творчество, упражнение, технологично табло, указания, куклени етюди, подвижна игра, разговор, поощрение, четене на литературен текст, беседа, сравнение, съотнасяне, провокация, разглеждане на картини.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата, стр.1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		Проследяване постиженията на децата, стр.2	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	Възприемане	Играчките в детската градина	Конкретни представи за детски играчки: кукла и камион. (знание) Заслушва се в изпълнението на песента. (умение) Проявява интерес към музиката. (отношение)	
X-3	Възпроизвеждане	Да пеем заедно!	Знае, че има песни за играчки. (знание) Опитва се да подпява с учителя. (умение) Непосредствено и емоционално отклика на песента. (отношение)	
	Възприемане	Акордеон	Има общи представи за музикалния инструмент акордеон от картички. (знание) Разпознава визуално музикалния инструмент акордеон. (умение) Емоционално възприема звученето на музикалния инструмент акордеон. (отношение)	
X-4	Музика и игра	Заедно играем!	Познава добре музиката, на която ще изпълнява движенията с куклата. (знание) Изпълнява подражателни, ритмични движения на музика в равноделен двувременен размер. (умение) Старае се да съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	
	Музика и игра	Есен!	Знае как летят птиците. (знание) Бяга леко, ритмично под звуците на подходяща музика, размахвайки ръце като птица. (умение) Съобразява се с изискванията на учителя. (отношение)	
X-5	Възприемане	Горска къщичка	Има елементарни представи за животни. (знание) Различава някои малки и големи животни по гласа (тембъра). (умение) Емоционално участва в играта. (отношение)	
	Музика и игра	Мечо през есента	Има елементарни представи за кръг. (знание) Изпълнява движения в кръг според текста на песента към играта. (умение) Изпълнява с радост движения на Мечо по подражание на педагога в МПИ. (отношение)	
X-6	Възприемане	Приспивни песни	Знае какво е бебе. (знание) Свързва бебето с приспивна песен. (умение) Емоционално слуша приспивна песен. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Весели дрънкалки	Знае какво е дрънкалка. (знание) Старае се да свири подражателно с детски музикален инструмент. (умение) Проявява желание за свирене. (отношение)	

Х-7	<b>Възприемане</b>	<b>Музикална кутийка</b>	Има елементарни знания за конете. (знание) Открива веселото настроение в музиката. (умение) Изразява съпричастност към съдържанието в музикалната писка. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Баба Меца с малките мечета</b>	Знае за образа на Баба Меца от приказките. (знание) Изпълнява ритмични движения в редица под звуките на музиката в бавно темпо. (умение) Емоционално откликва на музиката за Баба Меца. (отношение)	
XI-8	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Познай по гласа, стр.3</b>	Различава пеене от говорене. (знание) Подпява на учителя. (умение) Има желание за участие в изпълнение на песен. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Влак, стр.3</b>	Знае как се върви един зад друг. (знание) Изпълнява ритмични движения заедно с децата, хванати един зад друг в колона. (умение) Проявява желание за участие в музикално-подвижни игри. (отношение)	
XI-9	<b>Музика и игра</b>	<b>Хайде да играем!</b>	Знае как се образува кръг и редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица в познати музикално-подвижни игри. (умение) Проявява желания за участие в МПИ. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Как се казва музикалният инструмент?</b>	Има общи представи за музикалния инструмент акордеон. (знание) Различава визуално музикалния инструмент акордеон от други инструменти. (умение) Има интерес към начина на звукоизвлечане при акордеона. (отношение)	
XI-10	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Да запеем</b>	Знае да пее групово. (знание) Опитва се да пее самостоятелно кратка песен в съпровод на акордеон. (умение) Проявява желание за самостоятелно изпълнение. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Меца и мечетата се приготвят за зимата</b>	Знае как се движки Баба Меца и как се движат мечетата. (знание) Усъвършенства умението да се движки в редица един до друг на музика в бавно темпо. (умение) Емоционално свързва музиката с образи. (отношение)	
XI-11	<b>Възприемане</b>	<b>Aх, тези кукли!</b>	Знае какво е „весела“ и „тъжна“ интонация в музиката. (знание) Свързва настроението в музиката със заглавието на писка. (умение) Слуша с желание програмна музика. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Идва зима!</b>	Знае да пее в група. (знание) Старае се да започва и завършва песента едновременно с учителката. (умение) Проявява желание за изпълнение на песен. (отношение)	
XII-12	<b>Възприемане</b>	<b>МПИ „Малките джуджета“ 1</b>	Знае за джуджетата от приказките. (знание) Изслушва от началото до края песента към МПИ. (умение) Проявява предпочтения към музикални произведения. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>МПИ „Малките джуджета“ 2</b>	Познава музиката към МПИ „Малките джуджета“. (знание) Изпълнява ритмични движения на музика в кръг и в редица. (умение) Старае се да съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	

XII-13	<b>Музика и игра</b>	<b>МПИ „Дядовата ръкавичка“, стр.4</b>	Знае приказката „Дядовата ръкавичка“. (знание) Свързва музиката с образите от музикално-подвижната игра. (умение) Старае се да съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Подаръци от Дядо Коледа, стр.5</b>	Знае да пее самостоятелно до две кратки песни. (знание) Старае се да започва и завършва песента заедно с връстниците си. (умение) Има желание за пеене. (отношение)	
XII-14	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Дядо Коледа пристига</b>	Има общи представи за празник. (знание) Изпълнява учени песни и музикално-подвижни игри. (умение) Проявява желание за участие в празник за Дядо Коледа. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Весели игри</b>	Има общи представи за кръг и редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица в музикално-подвижни игри. (умение) Участва с желание в музикални игри с връстниците си. (отношение)	
XII-15	<b>Възприемане</b>	<b>Музикални инструменти, стр.6</b>	Има общи представи за музикалния инструмент акордеон. (знание) Разпознава визуално музикалния инструмент акордеон. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика от познат музикален инструмент. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Празнично настроение, стр.6</b>	Знае какво е песен. (знание) Изслушва от началото до края песента. (умение) Проявява предпочтения към песни. (отношение)	
I-16	<b>Музика и игра</b>	<b>Да тропнем хорце</b>	Знае как да се хване за ръце в кръг. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг. (умение) Проявява желание за участие в български народни танци. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Зима</b>	Заслушва се в музиката. (знание) Старае се да разбере за какво разказва музиката. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
I-17	<b>Музика и игра</b>	<b>Зимна радост, стр.7</b>	Познава музиката, на която ще изпълнява ритмични движения в редица. (знание) Изпълнява подражателно ритмични движения с ръце и със звънче в редица един до друг. (умение) Проявява желание за участие в занимателни игри. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Тъпан бие..., стр.7</b>	Има общи представи за ударния музикален инструмент тъпан. (знание) Разпознава визуално музикалния инструмент тъпан. (умение) Проявява интерес към музикалния инструмент. (отношение)	
I-18	<b>Музика и игра</b>	<b>Зимни игри</b>	Знае за веселите снежни игри от книжките. (знание) Изпълнява движения, изразявачи зимни игри – замерване със снежни топки, правене на снежен човек, дърпане с шейни и пързалияне и т.н. (умение) Опитва се да импровизира движения. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Народна музика</b>	Знае как се разучава песен. (знание) Старае се да започва и завършва песента заедно със своите връстници. (умение) Оформя свой любим репертоар. (отношение)	
I-19	<b>Възприемане</b>	<b>Хоро се вие , стр.8</b>	Има общи представи за хоро. (знание) Различава народна от маршова музика. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Марш, стр.8</b>	Знае да марширува. (знание) Марширува на подходяща музика. (умение) Марширува с удоволствие. (отношение)	

II-20	<b>Възприемане</b>	<b>Приспивна песен</b>	Има изградени най-общи представи за приспивна песен. (знание) Свързва бързината (темпото) с характера на музиката. (умение) Проявява емоционалност при възприемане на музикалното произведение. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Позна ли песента?</b>	Има общи представи за собствено изпълнение на песен. (знание) Пее според собствените си възможности до две кратки песни. (умение) Проявява желание за самостоятелна певческа изява. (отношение)	
II-21	<b>Възприемане</b>	<b>Да чуем, стр.9</b>	Има първоначални представи за маршова музика. (знание) Разпознава музика, на която може да марширува. (умение) Проявява предпочтения към музикални произведения. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Кой музикален инструмент познаваш? , стр.9</b>	Има представи за музикалните инструменти акордеон и тъпан. (знание) Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан. (умение) Слуша изпълнение на познати музикални инструменти. (отношение)	
II-22	<b>Музика и игра</b>	<b>Най обичам да играя 1, стр.10</b>	Знае какво е кръг. (знание) Изпълняват ритмични движения в кръг хванати за ръце и един зад друг. (умение) Има предпочтение към музикални игри.	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Мартенички, стр.10</b>	Има изградена представа за пеене без крясък. (знание) Пее без напрежение и в синхрон със своите връстници. (умение) Стреми се да научи песента. (отношение)	
II-23	<b>Музика и игра</b>	<b>Танц за мама 1</b>	Има представа за движения по двойки. (знание) Старателно изпълнява движения по двойки в танца. (умение) Проявява емоционалност при участието в танца. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Музикални гатанки</b>	Има представа за музикалния инструмент акордеон. (знание) Разпознава акордеона визуално от посочени два музикални инструмента. (умение) Емоционално реагира на музиката. (отношение)	
III-24	<b>Възприемане</b>	<b>Баба Марта</b>	Знае да пее. (знание) Пресъздава характера на песента в своето изпълнение. (умение) Емоционално пее. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Свири с мама</b>	Знае да свири с детски музикални инструменти с неопределенна височина на тона. (знание) Изпълнява подражателни ритмични движения с музикални инструменти с неопределенна височина на тона в кръг. (умение) Обича да свири с детски музикални инструменти с неопределенна височина на тона. (отношение)	
III-25	<b>Музика и игра</b>	<b>Танц за мама 2</b>	Знае какво е танц по двойки. (знание) Изпълнява повтарящи се ритмични фигури в танца по двойки. (умение) Танцува с умиление за мама. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>МПИ „Нашият Мечо“</b>	Има формирани представи за ритмични движения в кръг, редица и колона. (знание) Усъвършенства умението да се движи организирано в кръг, редица и колона, т.е. ориентира се в пространството. (умение) Съобразява се с движенията на връстниците си. (отношение)	

III-26	<b>Възприемане</b>	<b>Иде пролет!</b>	Има общи представи за пролетта като сезон. (знание) Свързва образно пролетта със звучащата музика. (умение) Усеща настроението в музиката. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Пролет в гората!</b>	Има представи за гората и свързаните с нея звуци. (знание) Различава звука на птиците. (умение) Проявява интерес и участва в реализиране на звукова картина. (отношение)	
III-27	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Песни за цветя, стр.11</b>	Има представи за изпълнение на песен – индивидуално и групово. (знание) Пее до две кратки песни за цветя. (умение) Има свой репертоар от любими песни. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Най обичам да играя 2, стр.11</b>	Знае какво е редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в редица. (умение) Има предпочтение към музикални игри. (отношение)	
III-28	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>МПИ „Кутийка с песни“, стр.12</b>	Има представа за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Пее до три научени песни. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение.	
	<b>Възприемане</b>	<b>Музиканти, стр.12</b>	Има общи представи за музикални инструменти. (знание) Различава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан. (умение) С интерес слуша музика в изпълнение на познати музикални инструменти. (отношение)	
IV-29	<b>Възприемане</b>	<b>Слушам музика</b>	Има изградени навици за слушане на музика. (знание) Разпознава музикалните произведения по илюстрации. (умение) Съпреживява музикалния образ. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Весели подвижни игри</b>	Има конкретни представи за движение в кръг и редица. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг и редица. (умение) Участва с желание в музикално-подвижни игри. (отношение)	
IV-30	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Български народни песни</b>	Знае български народни песни. (знание) Старае се да изпълнява народните песни по подражание на педагога. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	<b>Възприемане</b>	<b>Пролетно настроение</b>	Има конкретни представи за пеене в група. (знание) Старае се да пее в ансамбъл със своите връстници. (умение) Изпълнява песните с желание. (отношение)	
IV-31	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>Песни за пролетта, стр.13</b>	Има изградени най-общи представи за пеене в група. (знание) Пее до две-три кратки песни. (умение) Емоционално реагира на съдържанието и на настроението на песните. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Шарени яйца, стр.13</b>	Има представа от играчки, които издават звук – дървени яйца. (знание) Изпълнява ритмични движения с дървени яйца в редица. (умение) Изпитва удоволствие от участие в музикални дейности. (отношение)	
IV-32	<b>Музика и игра</b>	<b>Куклите маршируват</b>	Знае да марширува. (знание) Изпълнява ритмични движения с кукли на маршова песен. (умение) Изпълнява указанията на учителя. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>На улицата</b>	Има конкретни представи за самостоятелно и групово изпълнение на песен. (знание) Пресъздава характера на песента при солово изпълнение. (умение) Пее с желание. (отношение)	

V-33	<b>Музика и игра</b>	<b>Кубчета</b>	Има представа от играчки, които издават звук. (знание) Изпълнява ритмични движения с кубчета в кръг. (умение) Изпитва удоволствие от участие в музикални дейности. (отношение)	
	<b>Възпроизвеждане</b>	<b>МПИ „Дядовата ръкавичка“</b>	Познава детски музикални инструменти. (знание) Озвучава героите от приказката с познати детски музикални инструменти. (умение) Проявява предпочтания към музикални дейности. (отношение)	
V-34	<b>Музика и игра</b>	<b>Музикални игри</b>	Знае да изпълнява движения в кръг и редица. (знание) Изпълняват ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг. (умение) Проявява желание за участие в различни игри. (отношение)	
	<b>Музика и игра</b>	<b>Аз марширувам!</b>	Има представа за марш. (знание) Марширува на подходяща маршова музика. (умение) Реагира емоционално на музиката. (отношение)	
V-35		<b>Проследяване постиженията на децата, стр.14</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		<b>Проследяване постиженията на децата, стр.14</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		<b>Проследяване постиженията на децата, стр.15</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		<b>Проследяване постиженията на децата, стр.16</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи и похвати за проследяване на постиженията:** обучаващи и игрови ситуации, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, беседа, вербално определяне на характера на музиката, изпълнения на движения, илюстриращи текста на песните; слухов анализ; рисуване; игровые; наблюдение; двигателно моделиране; активизиране на музикалните способности, избор на подходящо название на музикални пиеци.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	КМ	Спомени от лятото, стр. 1 (проследяване на постиже- нията)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	ОМСС	Пъстър папагал, стр. 1 (проследяване на постиже- нията)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	ОМСС КМ	Това съм аз, стр. 2	Промушва конци и прежда през отвор. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
X-4	Техника ГИ	Моето работно място, стр. 2	Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив и др. Има представа за изискванията за безопасност и чистота.	
X-5	ГИ, КМ (ПС) БДП	С мама и татко на разходка, стр. 3	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Различава кое се движи и кое не се движи на пътя. Придвижва се за ръка с възрастните, когато се разхожда по улицата. Определя разстоянието до възрастния – близо и далече. Разпознава участници в движението. Научава къде и как се движат по улицата колите и пешеходците.	
X-6	Техника ОМСС ГИ	Подреждам играчките си, стр. 3	Има представа за играчките – модели на отделни превозни и товарни средства. Лепи хартиени елементи върху лист. Има представа за изискванията за безопасност и чистота.	
X-7	ОМСС КМ	Плодове, стр. 4	Има представа за хартия и природни материали. Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
XI-8	ОМСС КМ	Зеленчуци, стр. 4	Има представа за хартия и природни материали. Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
XI-9	ГИ ОМСС	Под дъжда, стр. 5	Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Има представа за хартия и природни материали.	
XI-10	ОМСС ГИ, КМ	Есенни листа, стр. 6	Има представа за хартия и природни материали. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
XI-11	ГИ, КМ	Животните в гората, стр. 7	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Включва изработени играчки в игрови дейности.	

XII-12	Техника КМ (ПС) БДП	Моите играчки, стр. 8	Има представа за играчки – модели на отделни превозни и товарни средства. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Формира сензорни усещания и възприятия за звук и цвят. Вслушва се в различни звуци и ги определя по сила. Разпознава цветовете на светофара – червен, жълт и зелен. Знае наименованията на някои превозни средства и се ориентира в техните части. Знае мястото си в автомобила и назовава предпазни средства, които използват децата. Знае предназначението на предпазните средства при пътуване в автомобил. Разбира, че в превозното средство трябва да се спазват правила. Спазва норми на безопасно поведение, когато пътува в автомобил.	
XII-13	ГИ КМ	На пързалката, стр. 9	Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
XII-14	ГИ КМ	Кой какво прави в детската градина, стр. 9	Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
XII-15	ГИ КМ	Да украсим елхата, стр. 10	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
I-16	ГИ ОМСС	За празничната трапеза, стр. 10	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Къса хартия на ленти.	
I-17	КМ ГИ	Котето и кучето – приятели, стр. 11	Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
I-18	КМ ОМСС ГИ	Снежен човек, стр. 11	Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Има представа за хартия и природни материали. Има представа за видовете дрехи, за тяхното предназначение и подреждане.	
I-19	ГИ КМ	За да съм чист и здрав, стр. 12	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Облича се и се съблича с помощта на възрастен. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
II-20	Техника ГИ	Салфетка, стр. 13	Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив, прибори за хранене и др. Подрежда прибори и салфетка за хранене по указания. Има представа за изискванията за безопасност и чистота.	
II-21	ГИ КМ	Рожден ден, стр. 14	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Подрежда прибори и салфетка за хранене по указания. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
II-22	ГИ КМ	Правилно – неправилно, стр. 14	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
II-23	ОМСС КМ, ГИ	Баба Марта, стр. 15	Промушва конци и прежда през отвор. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
III-24	ОМСС	Празнична заря, стр. 15	Къса хартия на ленти. Лепи хартиени ленти върху лист.	
III-25	КМ ОМСС	Цветя за мама, стр. 16	Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Има представа за хартия и природни материали.	
III-26	ГИ ОМСС	Кокошка с пиленца, стр. 17	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	

III-27	ОМСС КМ	Кой си носи къщичката?, стр. 18	Къса хартия на ленти. Лепи хартиени ленти върху лист. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
III-28	ОМСС КМ	Какво е това?, стр. 19	Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности.	
IV-29	КМ ОМСС	Великден, стр. 20	Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности. Има представа за хартия и природни материали.	
IV-30	КМ	Пролетта е вече тук, стр. 20	Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
IV-31	ОМСС ГИ, КМ	Радостно или тъжно?, стр. 21	Има представа за хартия и природни материали. Приема сътрудничество с деца и възрастни. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	
IV-32	Техника ГИ (ПС) БДП	Пътувам с мама и татко, стр. 21	Има представа за играчки – модели на отделни превозни и товарни средства. Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Има представа за сградите и пътя пред дома си. Ориентира се по сградите и пътя пред дома си. Разпознава участници в движението. Различава кое се движи и кое не се движи на пътя. Определя подвижни и неподвижни елементи. Знае наименованията на някои превозни средства и се ориентира в техните части.	
V-33	ГИ ОМСС	Слънчогледи, стр. 22	Приема сътрудничество с деца и възрастни. Има представа за хартия и природни материали. Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.	
V-34	ГИ	Весели игри, стр. 22	Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
V-35	КМ	В очакване на лятото, стр. 23 (проследяване на постиженията)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36	ОМСС	Сред природата, стр. 24 (проследяване на постиженията)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи и похвати за проследяване на постиженията:** обучаващи и игрови ситуации, наблюдение, диалог, индивидуална работа, ПИ, ДИ, показ на образец, показ на действие, объяснение, показ на модел, анализ, насоки, беседа, преценка, проблемна ситуация, разговор, поръчки, поощрение, указания, оценка, подпомагане, технологично табло, изисквания, корекции.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (3 – 4 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Х-3	ЕПДД	Ходене, бягане	Има представа за самостоятелно и организирано ходене в група и бягане със и без водач от и към определени ориентирни. Ходи с еднопосочни и подражателни двигателни действия, като следва учителя. Бяга в различни посоки. Проявява интерес към организирано ходене и бягане. Игри: „На разходка“, „Догони ме“, „Ела при мен“.	
	ИДД	Игри с ходене, бягане	Изпълнява естествено приложни движения в игри. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност при изпълнение на упражнения и игри по избор според условията.	
	ЕПДД	Бягане, ходене	Има представа за бягане, редувано с ходене. Бяга в различни посоки. Ходи самостоятелно и организирано в група и бяга със и без водач от и към определени ориентирни до определена цел. Проявява положително отношение към двигателната активност. Игри: „На разходка в гората“, „Догони ме“, „Елате при мен“, „Влак“.	

Х-4	ЕПДД	<b>Ходене между начертани линии, бягане</b>	Има представа за ходене между начертани линии на разстояние 20 – 25 см. Затвърдява ходене в колона след учителя с изправителни упражнения самостоятелно и организирано в група, със и без водач, от и към предварително определени ориентири и посоки. Затвърдява бягане в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Мини по мостчето“, „Гоненица“, „Влак“.	
	ЕПДД	<b>Подскочане с два крака на място и с придвижване</b>	Има представа за подскочане с два крака на място и с придвижване. Ходи между начертани линии на разстояние 20 – 25 см, ходи с малки и големи крачки след учителя. Редува бягане с ходене. Проявява позитивно отношение към движенията. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Догони балончето“, „Трамвай“.	
	ИДД	<b>Ходене, подскочане, бягане</b>	Съчетава и прилага в подвижни игри естествено приложните движения: ходи с различен ритъм, с малки и големи крачки под такта на барабанче, подскочи на място с два крака, бяга на малки групи. Проявява двигателна активност в игровата дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „По мостчето“, „Цветни автомобили“, „Влак“, „Ходи под такта“.	
Х-5	ЕПДД	<b>Бягане в коридор до определена цел</b>	Има представа за бягане в коридор – начертани линии на разстояние 20 – 25 см, до определена цел. Ходи с малки и големи крачки след учителя с изправителни упражнения. Подскочи с два крака на място и с придвижване. Затвърдява бягане, редувано с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Донеси предмета“, „Веселата пеперуда“, „Трамвай“.	
	ИДД	<b>Ходене по дъска, разпръснато бягане</b>	Усъвършенства и прилага в игрова обстановка ходене в колона по един по дъска, бягане с развиване на бързина. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Догони ме“, „Влак“.	
	ЕПДД	<b>Бягане към ориентир</b>	Има представа за бягане към ориентир. Бяга в коридор – начертани линии на разстояние 20 – 25 см, до определена цел. Ходи с малки и големи крачки след учителя с изправителни упражнения. Проявява интерес към разновидностите на ходене и бягане. Игри: „Елате при мен“, „Догони топките“, „Влак“.	
Х-6	ЕПДД	<b>Подскочане с два крака на място и с придвижване</b>	Има представа за подскочане с два крака на място и в движение, за групово бягане и ходене с изправителни упражнения. Затвърдяване: подскочи с два крака на място; ходи на пръсти, пети и назад с изправителни упражнения с различни положения и движения на ръцете; бяга в коридор до определена цел. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност и желание да ходи по различни начини. Игри: „Трамвай“, „Моя весела звънлива топка“, „Върви направо“.	
	ИДД	<b>Подскочане, търкаляне на топка, ходене</b>	Прилага в игри естествено приложни движения: подскочи с два крака на място, търкаля голяма гумена топка към цел на разстояние 1,5 – 2 м, ходи в колона с различни движения на ръцете. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност и двигателна активност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Моя весела звънлива топка“, „Търколи на Мечо“, „Елате при мен“.	

	<b>ЕПДД</b>	<b>Ходене, под скачане, бягане</b>	Усъвършенства и прилага в игри: ходи в колона и кръг, между две линии, начертани на разстояние 20 – 25 см.; подскача с два крака на място и с придвижване; бяга в различни посоки. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия, желае да ходи по различен начин. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Хвани пеперудата“, „Трамвай“.	
X-7	<b>ЕПДД</b>	<b>Скачане на дължина от място</b>	Има представа за скачане на дължина от място. Ходи в колона по ограничена площ (две линии на ширина 20 – 25 см). Подскача с два крака на място и с придвижване напред. Проявява емоционална удовлетвореност и стремеж за включване в двигателна активност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „На гости в горската детска градина“, „Зайчета“, „Пренеси торбичката на Мечо“, „Трамвай“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Хвърляне, ходене</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: хвърля в хоризонтална цел с лява и с дясна ръка. Ходи в колона по един по ограничена площ (дъска на земята). Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Мини по мостчето“, „Догони ме“, „Влак“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Бягане, редувано с ходене</b>	Има представа за разновидностите при бягане. Скача на дължина от място с два крака. Ходи в колона по един с изпълнение на изправителни упражнения. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Подскача с два крака на място. Проявява желание за игра в групата, в салона и на площадката. Игри: „Цветни автомобили“, „Моя весела звънлива топка“, „Влак“.	
XI-8	<b>ЕПДД</b>	<b>Лазене от коленна опора</b>	Има представа за лазене от коленна опора от и към предварително определени ориентирни. Ходи ритмично – с пляскане на ръце и потропване с крака, и бяга в различни посоки. Скача на дължина от място с два крака. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: „Куче“, „Къде се звънни“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Търкаляне, подскачане, лазене</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: търкаля голяма гумена топка между деца; подскача с два крака на място; лази от коленна опора. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна активност. Игри: „Влак“, „Палави мишлата“, „Търколи по-далече“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Търкаляне от долу на плътна топка 1 кг с две ръце</b>	Има представа за търкаляне от долу на плътна топка 1 кг с две ръце. Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентирни. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Проявява интерес към разновидностите на ходене и стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Търколи на мен, а аз – на теб“, „Мишлата“.	
XI-9	<b>ЕПДД</b>	<b>Ходене, търкаляне</b>	Има представа за разновидностите на ходене. Търкаля плътна топка 1 кг (между две деца). Бяга и ходи по различен начин в комбинация. Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентирни. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваната двигателна активност. Игри: „Търколи на мен, а аз – на теб“, „Квачка и пиленца“, „Влак“.	

	<b>ИДД</b>	<b>Лазене, търкаляне, подскоци</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: лази от коленна опора в права посока; търкаля топка по двойки; разпръснато бяга. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Трамвай“, „На теб, на мен“, „Куче“, „Ходи, ходи Баба Меца“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Хвърляне, бягане, търкаляне</b>	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел между две деца в кръг. Бяга групово. Търкаля пътна топка 1 кг (между две деца). Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Догони бръмбарчето“, „Ходи, ходи Баба Меца“.	
<b>XI-10</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Лазене, хвърляне, скачане</b>	Има представа за свободно лазене в права посока и на зигзаг. Хвърля гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между две деца в кръг. Скача на дължина от място. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Сивият вълк“, „Хвърли по-далече“, „Вълшебната топка“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Лазене, търкаляне, подскоци</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: лази от коленна опора; търкаля топка с две ръце в права посока на разстояние 1,5 – 2 м; придвижва се с опорни подскоци с два крака напред. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Палави мишлете“, „Търколи по-далече“, „Веселите врабчета“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Търкаляне, скачане, лазене</b>	Има представа за търкаляне, скачане, лазене. Усъвършенства естествено приложните упражнения: търкаля от долу топка 1 кг с две ръце към друго дете; скача на дължина от място; лази от коленна опора към ориентири. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На теб, на мен“, „Куче“, „Откъде се звъни“.	
<b>XI-11</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Скачане, лазене, търкаляне</b>	Има представа за скачане в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг. Търкаля гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между деца в кръг. Проявява интерес към двигателна дейност с организиран характер. Игри: „Сивият вълк“, „По таз пътечка“, „Куче“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Търкаляне, подскочане, лазене</b>	Прилага изучените двигателни действия в игри: търкаля с две ръце голяма гумена топка между две деца на разстояние 1,5 – 2 м; подскочи с два крака на място; лази от коленна опора. Проявява познавателна и емоционална активност към извършваните двигателни действия. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „На тебе, на мене“, „На разходка“, „Деца и агънца“, „Петленца“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Хвърляне на гумена топка</b>	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и две ръце свободно и към цел, между две деца. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече“, „Да наберем цветя“, „На тебе, на мене“.	

XII-12	ЕПДД	<b>Ходене, лазене, подскачане</b>	Усъвършенства и прилага в игри: бяга и ходи – разновидности; лази от коленна опора към ориентири; подскача с два крака на място и с придвижване напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Палави мишлета“, „Катерички“, „Петел“.	
	ИДД	<b>Търкаляне, ходене, бягане</b>	Прави връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в игрова двигателна дейност: ходи с малки и големи крачки, на пръсти и пети с различни положения на ръцете към ориентир; търкаля топка от клек с две ръце между предмети на разстояние 1 – 1,5 м. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „Търколи топката на Мечо“, „Върви направо“, „Куче“, „Топка в кръг“.	
	ЕПДД	<b>Търкаляне, скачане, бягане</b>	Има представа за търкаляне на гумена топка в цел и между деца. Скача в дълбочина от високо на ниско. Търкаля гумена топка с една и с две ръце в цел и между деца. Ходи и бяга ритмично по зададен ритъм с торбичка в ръце към ориентир. Скача в дълбочина от високо на ниско. Проявява познавателна активност към извършваните двигателни действия. Игри: „На тебе, на мене“, „Палави мишлета“, „Търколи на учителя“.	
XII-13	ЕПДД	<b>Хвърляне, лазене, бягане</b>	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел. Лази в права посока и на зигзаг. Ходи в колона след учителя. Бяга разпръснато. Проявява радост от извършваните двигателни дейности. Игри: „Кой ще хвърли по-далече“, „Намери водача си“, „Врабчета и котка“.	
	ЕПДД	<b>Лазене и провиране, търкаляне, ходене</b>	Има представа за лазене и провиране. Лази от коленна опора и се провира под въже. Търкаля гумена топка средна големина с лява и с дясна ръка към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти и пети с различно положение на ръцете и бяга в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Пренеси ринга“, „Търколи по-далече“.	
	ИДД	<b>Търкаляне, лазене, бягане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижни игри: търкаля топка от клек с две ръце; лази от коленна опора в коридор; бяга в права посока и разпръснато. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „Търколи през вратата“, „Деца и агънца“, „Снежинки“, „По таз пътешка равна“.	
XII-14	ЕПДД	<b>Лазене, бягане, ходене</b>	Има представа за разновидностите на ходене, лазене от коленна опора, бягане в коридор до определена цел. Ходи с различни положения на ръцете на пръсти, пети и назад. Лази от коленна опора в права посока и на зигзаг. Бяга в коридор до определена цел. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На полянката“, „Деца и агънца“, „На храни Зайко“.	
	ЕПДД	<b>Скачане, лазене, търкаляне</b>	Има представа за скачане, лазене, търкаляне и ги прилага в игри. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази от коленна опора в права посока и се провира под въже. Търкаля гумена топка с лява и с дясна ръка свободно и към цел. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност при изпълнение на упражнения и игри. Игри: „Куче“, „Петел“. „На храни Зайко“.	

	<b>СПДД</b>	<b>Игри с топка, спускане с шейни, тротинетка, колело</b>	Изпълнява дейности от различни спортове с естествено приложен и оздравителен характер (спускане с шейни, тротинетка или колело, туристическо ходене, катерене). Проявява интерес към елементи от различни спортове.	
<b>XII-15</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Търкаляне, лазене, скачане</b>	Има представа за търкаляне на плътна топка. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Лази от коленна опора към определен ориентир. Скача на дължина от място. Проявява радост от извършваните двигателни дейности. Игри: „Куче“, „Петел“, Нахрани Зайко“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Ходене, бягане, търкаляне на топка</b>	Осъществява връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в подвижни игри: ходи, бяга, търкаля топка с две ръце към цел. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Влак“, „Пренеси ринга“, „На тебе, на мене“, „Догони топката“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Скачане, лазене, хвърляне</b>	Има представа за връзката между изучени двигателни действия и ги прилага в игри. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг със заобикаляне на кегли. Хвърля топка в цел с една ръка от долу. Проявява интерес към разновидностите на бягане и ходене. Игри: „Догони топките“, „Нашата колона“, Пренеси ринга“.	
<b>I-16</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Катерене, подскоци, търкаляне</b>	Има представа за катерене по наклонена стълба. Подскача с два крака на място и с придвижване напред. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Изпитва удоволствие и радост от извършваните двигателни действия. Игри: „Догони топката“, „Деца и агънца“, „Пеперуди“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Търкаляне, лазене, бягане</b>	Прави връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в подвижни игри: търкаля топка с две ръце към цел; лази от коленна опора в ограничено пространство; бяга в права посока към ориентир и разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Трамвай“, „Търколи през вратата“, „Деца и агънца“, „Листа и вятър“, „По таз пътечка“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Хвърляне, катерене, бягане</b>	Има представа за хвърляне от долу на плътна топка 1 кг с две ръце. Катери се по наклонена стълба. Подскача с два крака с придвижване в различни посоки. Бяга в права посока и разпръснато. Проявява радост и интерес към включване в двигателни действия. Игри: „Котка и мишка“, „Догони ме“, музикално-подвижна игра.	
<b>I-17</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Лазене и провиране, хвърляне, бягане</b>	Има представа за лазене от коленна опора с провиране под въже с височина 0,50 м. Лази с торбичка на гърба в коридор с дължина 2 м. Хвърля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Бяга в коридор. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Цветни къщички“, „Деца и петел“, „Пренеси ринга“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Катерене, подскоци, търкаляне</b>	Има представа за катерене по наклонена стълба. Подскача с два крака и се придвижва напред. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Търколи на мен“, „Снежинки“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Катерене, скачане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Катери се слизат по вертикална стълба (катерушка), скача от високо на ниско. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кой пръв ще достигне котето“, „Котенца и деца“, „Куче“, „Петел“.	

I-18	ЕПДД	<b>Катерене, бягане, хвърляне</b>	Има представа за катерене по вертикална стълба (катерушка) със стъпване с два крака на всеки напречник. Хвърля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Редува бягане с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Деца и агънца“, „Цветни къщички“, „Снежинки“.	
	ЕПДД	<b>Скачане, хвърляне, катерене</b>	Има представа за скачане от високо на ниско. Хвърля гумена топка в цел. Катери се по вертикална и наклонена стълба със стъпване с два крака на всеки напречник и бяга на зигзаг. Проявява интерес към разновидностите на бягането, изпитва удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Веселите мечета“, „По таз пътечка“, „Снежинки“.	
	ИДД	<b>Скачане, хвърляне, лазене</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази от коленна опора на зигзаг, скочи на дължина с два крака и хвърля торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Пиленца“, „Достигни зайчето“, „Цели се точно“, „Сивият вълк“.	
I-19	ЕПДД	<b>Търкаляне, подскоци, катерене</b>	Има представа за търкаляне на топка. Търкаля топка с две ръце към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Подскочи с два крака с придвижване напред. Катери се по катерушка или вертикална стълба със стъпване с два крака на всеки напречник. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Търколи на Мечо“, „Врабчета и котка“, „Догони топките“, „Пиленца“.	
	ЕПДД	<b>Катерене, скачане, хвърляне</b>	Усъвършенства естествено приложни упражнения. Катери се по вертикална стълба. Скача на дължина. Хвърля от долу плътна топка с две ръце. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност и емоционална удовлетвореност от извършената дейност. Игри: „Премини по камъчетата“, „Да прекатерим пъччето“, „Мишки и котка“.	
	СПДД	<b>Ходене, хвърляне, ловене, търкаляне</b>	Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява бягане, хвърляне, ловене и др., които са основа за овладяване на елементи от спортни игри. Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява дейности по избор: спускане с шейни, колело и тротинетка.	
II-20	ЕПДД	<b>Скачане, катерене, хвърляне</b>	Има представа за скачане за достигане на предмет, окачен на височина. Катери се и слизи по наклонена стълба. Хвърля свободно топка с лява и с дясна ръка. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и вятър“, „Деца и катерички“, „Снежинки“, „Деца и петел“.	
	ЕПДД	<b>Скачане, лазене, хвърляне</b>	Има представа за скачане за достигане на предмет, окачен на височина. Лази в права посока, на зигзаг, между кегли, поставени на разстояние 1 м. Хвърля топка с две ръце от долу напред. Бяга в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече топката“, „Листа и вятър“, „По таз пътечка“.	
	СПДД	<b>Игри с топка, игри при зимни условия</b>	Изпълнява двигателни действия, които са основа за овладяване на елементи от спортни игри. Проявява интерес към елементи от различни спортове. Извършва дейности по избор според условията: упражнения с топка (топче за тенис), колело, тротинетка, шейни, ски	

II-21	ЕПДД	<b>Скачане, катерене, хвърляне</b>	Има представа за скачане за достигане на предмет. Катери се и слиза по наклонена стълба. Хвърля топка в цел с една ръка. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Скочи по-високо“, „Маймунки“, „Куче“, „Развей знаменцата“.	
	ЕПДД	<b>Лазене и провиране, хвърляне, скачане</b>	Има представа за лазене от коленна опора към ориентир и провиране под въже. Хвърля плътна топка с две ръце от долу напред. Скача за достигане на предмет, окачен на височина. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „По таз пътешка“, „Хвърли по-далече“, „Мишлете“.	
	ИДД	<b>Хвърляне, скачане, катерене</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Хвърля торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Скача в дълбочина (от високо на ниско). Катери се и слиза по вертикална стълба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Криеница“, „Хвърли на Лиса“, „Врабчета и котка“, „Снежинки“.	
II-22	ЕПДД	<b>Скачане, търкаляне, катерене</b>	Има представа за скачане в дълбочина – от високо на ниско. Търкаля от долу плътна топка 1 кг с две ръце. Катери се по вертикална стълба и слиза, като стъпва с два крака на всеки напречник. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Жабки в блато“, „Цветни автомобили“, музикално-подвижна игра.	
	ИДД	<b>Лазене, хвърляне</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази от коленна опора на зигзаг между предмети. Хвърля торбичка в хоризонтална цел отдолу. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Следвай водача“, „Палави мишлете“, „Нахрани Врабчо“, „Снежинки“.	
	ЕПДД	<b>Ходене, лазене, подскочане, хвърляне</b>	Има представа за спецификата на различните видове ходене. Лази в права посока и на зигзаг. Подскочи последователно с два крака напред. Хвърля топка в цел. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Бели зайчета“, „Снежинки“, музикално-подвижна игра.	
II-23	ЕПДД	<b>Хвърляне, скачане, катерене</b>	Има представа за хвърляне на торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Скача в дълбочина (отвисоконаниско). Катери се по вертикална стълба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Криеница“, „Хвърли на Лиса“, „Врабчета и котка“, „Снежинки“, „По таз пътешка“.	
	ЕПДД	<b>Ходене, скок на дължина, хвърляне</b>	Има представа за ходене с различно положение на ръцете. Скача на дължина с два крака. Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Мини по мостчето“, „Достигни Лиса“, „Сълнце и дъжд“.	
	ИДД	<b>Ходене, хвърляне, скачане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи с различно положение и движение на ръцете. Хвърля топка с две ръце от долу напред. Скача с два крака с придвижване напред и го прилага в игри. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Нашата колона“, „Хвърли на мен“, „Зайчета“, „Врабчета и вятър“.	

III-24	СПДД	<b>Игри с топка</b>	Прави връзка между усвоените движения и ги прилага в спортни игри. Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява с топка дейности, имащи естествено приложен и оздравителен характер, от различни спортове: волейбол, хандбал, баскетбол.	
	ЕПДД	<b>Скачане, хвърляне</b>	Има представа за разновидностите на скачането – скок в дълбочина (от високо на ниско). Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява познавателна активност към движенията на познати животни. Игри: „Жабки и щъркел“, „Хвърли на Зайко“, „Куче“.	
	ЕПДД	<b>Лазене, ходене, хвърляне</b>	Има представа за движенията при лазене. Лази от коленна опора на зигзаг. Ходи с малки и големи крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Нахрани Врабчо“, „Хвърли в кръга“, „Ходи Баба Меца“.	
III-25	ЕПДД	<b>Ходене, лазене</b>	Има представа за ходене на пръсти в колона след водач и с ръце на раменете, горе, напред. Лази от коленна опора с торбичка на гърба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Котка и мишлете“, „Повци и зайци“, „Нашата колона“.	
	ИДД	<b>Ходене, хвърляне, скачане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи с различно положение и движение на ръцете. Хвърля топка 1 кг с две ръце от долу напред. Скача с два крака с придвижване напред. Хвърля топка с две ръце към цел. Прилага в подвижни игри изучените двигателни действия. Проявява активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност. Игри: „Хвърли на мен“, „Зайчета“, „Врабчета и вятър“, „По таз пътешка“.	
	ЕПДД	<b>Бягане, скачане</b>	Има представа за бягане в коридор. Скача в дълбочина. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност. Игри: „Внимавай да не сгрешиш“, „Жабки“, „Листа и вятър“.	
III-26	ЕПДД	<b>Ходене, бягане, скачане</b>	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия и приложението им в игри. Ходи с прекрачване на три-четири предмета. Лази от коленна опора в права посока. Скача на дължина от място. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Върви, без да се отклоняваш“, „Агънца“, „Пролет“.	
	ЕПДД	<b>Ходене, подскочане, търкаляне</b>	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия. Ходи към ориентир. Подскочи с два крака. Търкаля топка от клек с две ръце към предмет на разстояние 1,5 м. Проявява активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Ходи след мен“, „Зайчета“, „Догони топката“.	
	ИДД	<b>Търкаляне, лазене, скачане</b>	Усъвършенства търкалянето на топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Лази от коленна опора на зигзаг и скача за достигане на предмет. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Търколи през вратата“, „Агънца“, „Хвани пеперудата“, „Петленца и лисица“.	

III-27	ИДД	<b>Катерене, скачане, бягане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Катери се по катерушка, скача от високо на ниско, бяга разпръснато в игрова ситуация. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Маймунки“, „Жабки и щъркел“, „Догони ме“, „Трамвай“.	
	ЕПДД	<b>Ходене, скачане, лазене</b>	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия. Ходи към ориентир с прекрачване на кубчета. Скача на дължина с два крака от място. Лази от коленна опора на зигзаг между предмети. Проявява познавателна активност към възможностите за комбиниране на двигателните действия. Игри: „Лисица и петленца“, „Поточе и река“, „Мишлете“, „Пролет“.	
	ЕПДД	<b>Катерене, скачане, търкаляне</b>	Има представа за връзката между двигателните действия. Катери се и слиза от катерушка. Скача от високо на ниско. Търкаля топка от клек с две ръце към предмет на разстояние 1,5 м. Проявява познавателна активност към възможностите за комбиниране на двигателните действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Деца и котета“, „На тебе, на мене“, „Цветни къщички“.	
III-28	ЕПДД	<b>Скачане, търкаляне</b>	Има представа за отскок на височина за достигане на предмет. Скача и достига предмет, окачен на височина 10 см над протегнатата детска ръка, и в дълбочина. Търкаля топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Търколи през вратата“, „Козички“, „Малкият самолет“.	
	ИДД	<b>Ходене, търкаляне</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи по различен начин, търкаля топка в полуклек към друго дете, бяга разпръснато. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Проявява интерес и радост при извършваните двигателни действия. Игри: „Мини по мостчето“, „Търколи към мен“, „Достигни топките“.	
	ЕПДД	<b>Хвърляне, лазене, търкаляне</b>	Има представа за хвърляне на торбичка по свободен начин. Лази от коленна опора и се провира под описано въже на височина 0,50 м. Търкаля топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Проявява интерес към разновидностите на извършваните двигателни действия. Игри: „Догони пеперудата“, „Деца и агънца“, „Игра на имена“.	
IV-29	ЕПДД	<b>Скачане, катерене, бягане</b>	Има представа за скачане за достигане на предмети. Катери се и слиза по наклонена стълба. Бяга в коридор до определена цел. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Катерички“, „Премини през пънчето“, „Лястовичка без гнездо“, „Петел“.	
	СПДД	<b>Ходене, бягане, скачане, провиране</b>	Проявява интерес и желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява дейности по избор: туристическо ходене, плуване, каране на колело, на тротинетка.	
	ЕПДД	<b>Хвърляне, лазене, бягане</b>	Има представа за хвърляне на гумена топка. Лази от коленна опора с провиране под въже. Бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес и радост при извършване на двигателните действия. Игри: „Стъпвай внимателно“, „На гости при Мечо“, „Автомобили“.	

IV-30	ЕПДД	<b>Катерене, търкаляне, бягане</b>	Има представа за катерене по катерушка. Търкаля гумена топка. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Маймунки“, „Търколи през вратата“, „Риби в аквариум“.	
	ЕПДД	<b>Ходене, скачане, бягане</b>	Има представа за ходене към ориентир. Скача с двета крака напред. Бяга в различни посоки. Проявява интерес към разновидностите на разучаваните двигателни действия. Игри: „Лисица и петленца“, „Жабки и щъркел“, „Листа и вятър“.	
	СПДД	<b>Ходене, бягане, скачане, провиране</b>	Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортни игри. Проявява двигателна активност и желание да изпълнява елементи от различни спортове. Изпълнява дейности от различни спортове, имащи естествено приложен и оздравителен характер (тротинетка, колело, туристическо ходене).	
IV-31	ИДД	<b>Хвърляне, скачане, катерене</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Хвърля торбичка в цел, скача с два крака с придвижване напред, катери се и слиза по катерушка. Проявява познавателна активност към движенията на познати животни, радост от изпълнението на двигателните действия. Игри: „Хвърли по-високо“, „Бели зайчета“, „Маймунки“, „Риби в аквариум“.	
	ЕПДД	<b>Катерене, хвърляне, бягане</b>	Има представа за катерене и слизане по катерушка. Хвърля гумена топка с една ръка. Бяга в различни посоки. Проявява интерес и с желание изпълнява любими игри. Игри: „Врабчета и котка“, „Хвърли по-далече“, „Куче“.	
	ФД	<b>Физически упражнения без уред, бягане, хвърляне</b>	Изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Хвърля малка топка към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Бяга 30 м в права посока без водач. Хвърля малка топка 80 г в далечината с лява и с дясна ръка. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развитие на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Включва се с радост в организирана двигателна дейност. Игри: „Цветни автомобили“, „Кой по-далече“.	
IV-32	ЕПДД	<b>Скачане, хвърляне, бягане</b>	Има представа за скок на дължина с два крака от място. Хвърля топка по начин „от долу“. Бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Жабки“, „Хвърли в езерото“, „Бягай в коридора“.	
	ИДД	<b>Лазене, провиране, скачане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази и се провира под въже. Подскача с два крака от място. Включва се с интерес и желание в извършваните двигателни действия. Игри: „Мишки и котка“, „Поточе и река“, „Врабчета и вятър“.	
	ФД	<b>Физически упражнения без уред, скачане, хвърляне</b>	Изпълнява физически упражнения без уред за всички мускулни групи. Скача на дължина от място с два крака. Хвърля плътна топка 1 кг с две ръце над глава. Включва се в организирана двигателна дейност. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развитие на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Игри: „Скочи до Мечо“, „Хвърли надалече“.	

V-33	<b>ИДД</b>	<b>Скачане, хвърляне, лазене, катерене</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Скача на дължина от място с два крака, хвърля плътна топка по начин „от долу“, лази от коленна опора, катери се и слиза по катерушка. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Скочи по-далече“, „Да прогоним Лиса“, „Веселите зайчета“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Хвърляне, ходене, бягане</b>	Има представа за хвърляне на топка с една ръка към цел. Ходи на пръсти, пети, с големи и малки крачки. Бяга към определена цел. Проявява интерес към разновидностите на ходене и с радост се включва в игрова двигателна дейност. Игри: „Върви направо“, „Прицели се точно“, „Бързо при мен“	
	<b>ФД</b>	<b>Физически упражнения без уред, бягане, скачане, хвърляне</b>	Изпълнява физически упражнения без уреди за всички мускулни групи. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Бяга на 30 м, хвърля малка топка 80 г в далечина с лява и с дясна ръка, скача на дължина от място с два крака. Проявява желание за изпълнение на двигателни действия. Игри: „Деца и петел“, „Кой по-далече“.	
V-34	<b>ЕПДД</b>	<b>Бягане, ходене, скачане</b>	Усъвършенства естествено приложни упражнения. Редува бягане с ходене (10 + 10 м) – до 40 м. Катери се по наклонена стълба. Скача с два крака с придвижване напред. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Веселите врабчета“, „Зеленчуковата градина“.	
	<b>СПДД</b>	<b>Упражнения и игри с ходене, бягане, скачане, провиране</b>	Изпълнява дейности от различни спортове, имащи естествено приложен и оздравителен характер. Проявява интерес и желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Дейности по избор: тротинетка, колело, туристическо ходене, плуване.	
	<b>ФД</b>	<b>Физически упражнения, скачане, хвърляне</b>	Изпълнява физически упражнения без уред за всички мускулни групи. Скача на дължина от място с два крака. Хвърля плътна топка 1 кг с две ръце от долу. Проявява желание за изпълнение на организирана двигателна дейност. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила.	
V-35		<b>Проследяване постиженията на децата</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		<b>Проследяване постиженията на децата</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		<b>Проследяване постиженията на децата</b>	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

V-36	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи и похвати за проследяване на постиженията:** обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог, двигателно упражняване, игров метод, фронтален и посменен метод, демонстрация, описание, зрителни ориентири, групов метод, тестване на физическата деесспособност, бягане, хвърляне, подвижна игра , равномерен и променлив метод, вербални и звукови сигнали, помощно-двигателен метод, контролно изпълнение, станционен метод, постенен метод, индивидуален метод.



# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за първа Възрастова група  
(по образователни направления)

- Иванка Ковачева • Антоанета Момчилова • Камелия Йорданова
- Миглена Лазарова • Виолета Ванева • Ася Велева • Галина Георгиева
- Христина Балушева • Ели Георгиева • Гергана Ананиева • Валентина Радева
- Павлинка Памукова • Даниела Попова • Светла Петкова
- Валентин Ананиев



**БИТ И ТЕХНИКА**  
[www.bititechnika.com](http://www.bititechnika.com)