

# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за Втора Възрастова група



## СЪДЪРЖАНИЕ

Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Български език и литература“ .....	4
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Математика“ .....	12
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Околен свят“ .....	15
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Изобразително изкуство“ .....	22
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Музика“ .....	29
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Конструиране и технологии“ .....	35
Годишно тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Физическа култура“ .....	38

**ТЕМАТИЧНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ПО ВСИЧКИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ  
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА**

Образователни направления	Ядра – абрeвиатура
1. Български език и литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Свързана реч (СР)</li> <li>- Речник</li> <li>- Граматически правилна реч (ГПР)</li> <li>- Звукова култура (ЗК)</li> <li>- Възприемане на литературно произведение (ВЛП)</li> <li>- Пресъздаване на литературно произведение (ПЛП)</li> </ul>
2. Математика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Количествени отношения (КО)</li> <li>- Измерване</li> <li>- Пространствени отношения (ПО)</li> <li>- Времени отношения (ВО)</li> <li>- Равнинни фигури (РФ)</li> </ul>
3. Околен свят	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самоутвърждаване и общуване с околните (СОО)</li> <li>- Социална и здравословна среда (СЗС)</li> <li>- Културни и национални ценности (КНЦ)</li> <li>- Светът на природата и неговото опазване (СПНО)</li> </ul>
4. Изобразително изкуство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художествено възприемане (ХВ)</li> <li>- Изобразителни материали и техники (ИМТ)</li> <li>- Изобразително творчество (ИТ)</li> </ul>
5. Музика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Възприемане</li> <li>- Възпроизвеждане</li> <li>- Музика и игра (МИ)</li> <li>- Елементи на музикалната изразност (ЕМИ)</li> </ul>
6. Конструирание и технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирание и моделиране (КМ)</li> <li>- Обработване на материали, съединяване и свързване (ОМСС)</li> <li>- Грижи и инициативност (ГИ)</li> <li>- Техника</li> </ul>
7. Физическа култура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Естествено приложна двигателна дейност (ЕПДД)</li> <li>- Спортноподготвителна двигателна дейност (СПДД)</li> <li>- Физическа дееспособност (ФД)</li> <li>- Игрова двигателна дейност (ИДД)</li> </ul>

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	СР, Речник, ЗК	Весела дружина в детската градина, стр.1	Участва в диалог. Назовава предмети, лица, събития от близкото обкръжение. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	ВЛП, СР, ГПР	Тръгвам на детска градина, стр.2	Възприема активно стихотворение. Разбира и отговаря на въпроси, свързани с литературния текст. Използва в речта си стандартни изрази в комуникацията (поздрав, запознаване). Говори за лични преживявания; използва форми за сегашно и минало време.	
X-3	СР, Речник, ГПР	Най обичам... , стр.3	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава правилно и описва предмети, лица по зададени опори. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения, като изговаря ясно и отчетливо думите.	
	СР, Речник	Къде живеят играчките? , стр.4	Участва в диалог по картина. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на играчки и предмети от близкото обкръжение. Използва в речта си съществителни и прилагателни имена.	
X-4	СР, Речник, ГПР	В дядо-Петковия двор, стр.5	Участва в диалог по картина (възприема, отговаря и задава въпроси). Назовава и описва изображения, като използва базов речник (названия, глаголи, качествени прилагателни). Съставя прости изречения по картина. Описва играчка по зададени опори (цвет, големина).	
	СР, ЗК, Речник, ГПР	Кой е като мен?, стр.6	Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи). Образова множествено число на думи и обратно. Изговаря ясно и отчетливо думите в потока на речта.	
X-5	СР, Речник, ГПР	От градинката на баба, стр.7	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разпознава, посочва и назовава плодове и зеленчуци. Описва отделни характеристики (цвет, големина, предназначение). Образова множествено число на думи и обратно.	
	ВЛП, СР, Речник	Спор голям, стр.8	Възприема стихотворение и емоционално съпреживява настроението в текста. Отговаря на въпроси по текста. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Довършва изречение, като практически се ориентира в правилното съгласуване на думите.	

X-6	СР, Речник, ГПР	Да отидем весели в гората... , стр.9	Участва в диалог по три картини с обща тематика. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място.	
	СР, ЗК, Речник	Ехо-о-о! Чуй и правилно кажи!, стр.10	Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Използва базов речник – названия, глаголи, качествени прилагателни – и ги съгласува правилно. Подбира сила и височина на гласа според комуникативната ситуация.	
X-7	ВЛП, СР, Речник	Искам приказка , стр.11	Възприема отначало докрай приказка. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, СР, ЗК	За кого е ябълката? , стр.12	Преразказва кратка приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	
XI-8	СР, ГПР, Речник	Вън дъждецът заваля... , стр.13	Участва в диалог по природна картина и конкретна тема. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения.	
	ГПР, СР, Речник	Защо обичам есента, стр.14	Използва в речта си кратки и разширени прости изречения с правилен словоред и съгласуване на думите. Говори за лични преживявания и събития, като практически се ориентира в глаголните форми за минало и сегашно време.	
XI-9	СР, ГПР Речник, ЗК	Що ли е гората толкоз мълчалива?! , стр.15	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	ГПР, Речник, ЗК	Какво прави? Какво правят?, стр.16	Съставя кратки и разширени прости изречения в нагледно-практичен план. Описва обекти и лица. Използва в речта си качествени прилагателни и ги съгласува правилно със съществителните имена. Изговаря ясно и отчетливо думите в изречението.	
XI-10	ВЛП, СР, Речник	Горски другарчета, стр.17	Възприема активно и емоционално съпреживява настроението на литературно произведение. Участва в диалог по текста и изразява отношение към постъпките на героите. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния.	
	ПЛП, Речник, ЗК	Приятели, стр.18	Преразказва кратка приказка по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	

XI-11	СР, Речник, ГПР	Най обичам у дома, стр.19	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава роднински връзки в семейството. Разказва за лични събития и преживявания, като използва базов речник, и практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
	СР, ГПР, Речник	Като татко – като мама, стр.20	Разпознава, назовава и описва изображения. Разбира и отговаря на въпроси. Разбира значението на думите наименования на вещи – предмети от най-близкото му обкръжение. Дава прости обяснения на действия и изобразени зависимости.	
XII-12	СР, Речник, ЗК	Тъй ме учи мама, стр.21	Участва в диалог. Разбира и използва стандартни изрази при общуване – поздрав, извинение, молба, обръщение и др. Говори ясно и отчетливо, като контролира силата и височината на гласа си според комуникативната ситуация.	
	СР, Речник, ГПР	Помагам много, стр.22	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Разбира и назовава думи за предмети и лица от най-близкото си обкръжение. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения.	
XII-13	СР, Речник, ГПР, ЗК	Вягърът снежинки гони, стр.23	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звук „р“ и струпани съгласни.	
	ВЛП, СР, Речник, ПЛП	Зайко и първият сняг, стр.24	Възприема стихотворение и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Отговаря и задава въпроси по текста и илюстрацията. Учи наизуст, според възможностите си, литературен текст или част от него.	
XII-14	СР, Речник, ГПР	Коледна елха, стр.25	Възприема стихотворение с коледна тематика. Разбира и използва в речта си думи, свързани с отбелязване на празника. Използва базов речник за описание на изображения в картина (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Служи си с правилно построени прости кратки и разширени изречения.	
	ВЛП, СР, Речник	Дядо Коледа, ела... , стр.26	Възприема стихотворение и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Участва в диалог. Използва базов речник за описание на изображения; правилно съгласува думите в речта.	
XII-15	СР, Речник, ГПР	Джуджета работливи, стр.27	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава играчки, предмети, вещи и разбира предназначението им. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения. Говори за минали и бъдещи събития и действия.	
	СР, Речник, ЗК	Сурва, сурва година... , стр.28	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разбира и назовава думи – названия и действия, свързани с празничния обичай. Изговаря правилно думи със струпани съгласни. Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо, спазва паузи.	

I-16	СР, Речник,	За здраве и късмет, стр.29	Участва в диалог. Назовава правилно лица, предмети, събития. Говори за лични събития в сегашно и минало време. Съставя прости изречения по нагледна основа.	
	ГПР СР, ЗК	В гората – около елхата, стр.30	Разпознава, назовава и описва изображения от картина. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, свързващи думи, глаголи). Изговаря думите ясно и отчетливо и ги съгласува правилно в речта си. Изразява отношение в илюстрация.	
I-17	СР, Речник, ГПР, ЗК	Бяла зима снеговита, стр.31	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звуковете з, с, ж, ш.	
	ВЛП, ЗК, ГПР, ПЛП	Най-щастлив е... , стр.32	Възприема стихотворение, съпреживява настроението и участва в диалог по съдържанието на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думи, в които има струпани съгласни. Съставя изречения в минало и сегашно време. Заучава и изпълнява литературен текст.	
I-18	СР, Речник, ГПР	С нос от морков и калпак, стр.33	Участва в разговор по литературен текст и серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Използва в речта си прости изречения в минало време.	
	ВЛП, Речник, ГПР	Зимни гости, стр.34	Активно възприема стихотворение и гатанка с близка тематика и ги съотнася към изображения в илюстрация. Използва базов речник за описание на персонажите. Служи си с прости кратки и разширени изречения. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно-практичен план.	
I-19	ВЛП, Речник, ЗК	Дружба в гората, стр.35	Възприема литературно произведение. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Назовава героите и разбира взаимоотношенията им. Определя начало и край на литературен текст. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва подходяща интонация, като влиза в ролята на персонаж от текста в конкретна ситуация.	
	СР, Речник, ГПР	Аз, шейната, зимата, стр.36	Разпознава и назовава изображения. Дава прости обяснения на изобразените действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи) съобразно речевата ситуация. Съставя изречения с думи в единствено и множествено число. Съгласува правилно думите в потока на речта.	
II-20	ВЛП, СР, Речник	Непослушната снежинка, стр.37	Възприема с разбиране литературен текст – участва в диалог по текста и илюстрацията. Изразява отношение към постъпките на даден герой. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и обяснение на действия в елементарен план.	
	ГПР, Речник, СР	Какво да облека?, стр.38	Участва в диалог по конкретна тема и картина. Съставя и използва в речта си прости и въпросителни изречения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно-практичен план.	

II-21	СР, Речник, ГПР	Спят под одеяло семенцата малки, стр.39	Участва в диалог по литературен текст и картина. Разбира значението на думи и изрази от текста. Назовава изображения и описва отделни характеристики. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	СР, Речник, ГПР	В магазина, стр.40	Разпознава и назовава изображения по картина. Участва в диалог. Използва базов речник (етикетни речеви форми, названия на стоки). Дава прости обяснения на действия. Съставя и използва в речта си правилно построени изречения от позицията на роля (купувач – продавач).	
II-22	ВЛП, СР, ГПР	Дядовата питка, стр.41	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, Речник, ЗК	Приказка за лека нощ, стр.42	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
II-23	ВЛП, СР, Речник	Марта прела цяла зима, стр.43	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника.	
	СР, Речник, ПЛП	На зелената морава, стр.44	Участва в диалог по картина, зададена тема и опорни въпроси. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния и качества. Съставя и използва в речта си съобщителни и въпросителни изречения. Учи наизуст и изпълнява изразително стихотворение.	
III-24	ВЛП, СР, Речник	Всеки на света си има своя майчица любима, стр.45	Възприема с разбиране кратък литературен текст. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Говори за лични събития и изразява отношение. Дава прости обяснения на действия.	
	ВЛП, СР, Речник, ПЛП	Мама, стр.46	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва базов речник за обяснение на своите действия. Заучава и изпълнява изразително литературно произведение.	
III-25	СР, Речник, ГПР	Къде е пролетта?, стр.47	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Разбира значението им и използва в речта си думи, свързани със сезонни промени. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	ВЛП, СР, Речник	Мечо, събуди се!, стр.48	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи и изрази от текста.	

III-26	СР, Речник, ГПР, ПЛП	Пролетна премяна, стр.49	Заучава и изпълнява изразително литературно произведение. Описва изображения с помощта на опорни въпроси и даден образец. Използва базов речник съобразно конкретна речева ситуация. Образува правилно множествено число на думи и обратно. Използва в речта си правилно построени изречения.	
	ЗК, Речник, ГПР	Жабки с шапки, стр.50	Участва в диалог по картина. Използва базов речник за назоваване и описание на основни характеристики в изображения. Съставя изречения по нагледна основа. Допълва изречение с подходяща дума. Изговаря ясно и отчетливо близки по звучене звукове (з – с; ж – ш) изолирано и в думи.	
III-27	ВЛП, СР, Речник	Ледената къщичка, стр.51	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	ПЛП, Речник, ЗК	Как Лисана без къща остана, стр.52	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
III-28	СР, Речник, ГПР	Сладки думи, стр.53	Участва в диалог по картина. Назовава и описва отделни характеристики на изобразени предмети и обекти от близка среда. Дава прости обяснения за предназначението им. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя изречения по картина и анализирани думи.	
	СР, Речник, ЗК	Вкъщи днес какво се случи... , стр.54	Участва в разговор по серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с помощта на опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Обогаत्या базовия речник с думи действия. Използва в речта си прости изречения, като практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
IV-29	ВЛП, СР, ГПР	Ванко и водичката, стр.55	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпреживява настроението. Изразява отношение към постъпките на героите. Дава прости обяснения на действия, съотнесени към личен опит. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	СР, ГПР Речник	В лекарския кабинет, стр.56	Участва в диалог по конкретна тема, картина и опорни въпроси. Използва речеви форми и поведение съобразно речевата ситуация. Обогаत्या базовия речник с названия на емоционални състояния и предмети, свързани с лекарската професия. Практически се ориентира в употребата на глаголните форми за минало време.	

IV-30	В Л П , Речник, ГПР, ЗК	Мишка с книжка, стр.57	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от текста. Съставя изречения с анализирани думи. Използва въпросителна и възклицателна интонация при съставяне на изречения.	
	ПЛП, СР, Речник, ЗК	Ах, кой се показва?! , стр.58	Разпознава, назовава и описва герои от познати приказки. Преразказва епизоди от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж. Обогаща базовия си речник и практически се ориентира в правилното съгласуване на думите в речта.	
IV-31	ВЛП, СР, Речник	Пъстър Великден, стр.59	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация.	
	ПЛП, ЗК	Хайде да се сборим, стр.60	Заучава и изпълнява наизуст стихотворение. Изразява отношение чрез вербални и невербални изразни средства при пресъздаване на литературен текст. Изговаря думите ясно и отчетливо, спазва паузи. Артикулира звук „р“ – изолирано и в думи.	
IV-32	ВЛП, СР, Речник	Три сестрички, стр.61	Възприема литературен текст и проследява сюжета по илюстрация. Различава начало и край на литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите. Задава въпроси и отговаря с думи от текста. Използва в речта си думи, обозначаващи качества и емоционални състояния.	
	СР, ПЛП, ЗК	Аз избирам първата... , стр.62	Участва в диалог по съдържанието на познати литературни произведения с обща тематика. Описва героите и дава прости обяснения за постъпките им. Преразказва епизод от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж.	
V-33	СР, ГПР, ЗК	Шарена калинка литнала в градинка, стр.63	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Използва формите за единствено и множествено число на думи. Проявява интерес към графичния знак на някои букви.	
	СР, Речник, ГПР	В горската детска градина, стр.64	Участва в диалог по серия от картини с общ сюжет. Използва базов речник за назоваване и описание на изображения по картина. Дава прости обяснения на действия, като проследява развитието на случката. Съставя въпросителни и съобщителни изречения, като се ориентира в правилната употреба на глаголните форми съобразно речевата ситуация.	
V-34	СР, ГПР, Речник, ЗК	Четири желания, стр.65	Участва в диалог по картина и конкретна тема. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.	
	ВЛП, Речник, ЗК, ПЛП	Хей, море! , стр.66	Изговаря ясно и отчетливо думите в речта. Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Заучава и изпълнява изразително литературен текст. Правилно произнася звук „р“ – изолирано и в думи.	

V-35	ВЛП, Речник, ГПР, ЗК	Как буквите са се родили, стр.67	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Проявява интерес към графичния знак на букви, свързва ги със своето име и имената на близки в семейството си.	
	ВЛП, Речник, ГПР	Деца като цветя, стр.68	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия по картини, свързани с конкретната речева ситуация. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Оцветява елементи от илюстрацията, без да излиза от контура.	
V-36		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ПИ; ДИ.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	КО	Мога да правя групи, стр.1	Групира предмети по форма. Групира предмети по видов признак и идентифицира излишен обект. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
X-4	ПО	Близо и далече, стр.2	Формира представи за близо и далече. Разпознава и преоткрива обекти в посочено местоположение. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
X-5	РФ	Кръг, стр.3	Има конкретни представи за геометрична фигура кръг. Разпознава и назовава кръг. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.	
X-6	КО	Броя до три, стр.4	Демонстрира елементарни представи за числата до 3. Сравнява предметни групи до 3 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Проявява желание за самостоятелна работа.	
X-7	ВО	Сутрин, обед, вечер, нощ, стр.5	Допълва представи за частите на денонощието. Разпознава и обяснява по картини кои действията през коя част на деня се случват. Споделя личен опит.	
XI-8	Измерване ПО	Висок, по-висок, стр.6	Демонстрира знания за различни по височина предмети. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети, като активно използва термините по-висок, по-нисък, най-висок. Ориентира се в лабиринт. Проявява старание при изпълнение на задачите.	
XI-9	КО	Числото едно и числото две, стр.7	Изгражда представи за числата 1 и 2. Брои до 2. Старае се да изпълни правилно поставените задачи.	
XI-10	КО	Числото три, стр.8	Изгражда представи за числото 3. Брои до 3. Групира предмети по видов признак. Изразява положителна нагласа към математическата дейност.	
XI-11	ВО КО	В началото и после, стр.9	Формира представи за последователност на събитията във времето. Установява поредност на действия. Идентифицира поредност в редица от обекти. Моделира количествени отношения. Проявява готовност за изпълнение на поставените задачи.	
XII-12	КО	Числото четири, стр.10	Изгражда представи за числото 4. Брои до 4. Групира предмети по видов признак. Реагира емоционално на поставените задачи.	
XII-13	ВО КО	Сезони, стр.11	Изгражда динамични представи за сезоните и промените във времето. Сравнява сезоните, като идентифицира промените в природата и поведението на животните. Реагира емоционално при споделяне на личен опит.	

XII-14	РФ	Квадрат и триъгълник, стр.12	Има конкретни представи за геометричните фигури квадрат и триъгълник. Разпознава и назовава триъгълник и квадрат. Показва с обследване страните и връхчетата на квадрата/ триъгълника. Дава примери за познати предмети, които имат формата на триъгълник и квадрат. Довършва чрез оцветяване поредност в редица от обекти, различни по форма и цвят. Проявява старателност и активност при изпълнение на познавателните задачи, заложи в игрите.
XII-15	КО	Броя до четири, стр.13	Демонстрира представи за числата до 4. Брой количествено и поредно до 4. Проявява прецизност при изпълнението на самостоятелната работа.
I-16	РФ	Фигури, стр.14	Има конкретни представи за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. Познава формата на предмети от заобикалящата го среда и ги съотнася към еталона за форма (кръг, триъгълник или квадрат). Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, триъгълник и квадрат. Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.
I-17	КО	Числото пет, стр.15	Изгражда представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Стреми се да изпълни точно инструкциите за самостоятелната работа.
I-18	ВО ПО	По-рано, по-късно, стр.16	Изгражда динамични представи за последователността във времето и пространството. Разпознава и осмисля последователността на събития, отразени в различни картини. Изразява увереност при отговорите си.
I-19	ПО КО	Напред,назад. Нагоре, надолу, стр.17	Демонстрира знания за пространствените направления нагоре, надолу, напред, назад. Брой до 4. Проявява комбинативност в работата по задачите.
II-20	КО	По-малко, повече, стр.18	Демонстрира представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Старае се да работи самостоятелно.
II-21	РФ	Познавам фигурите, стр.19	Формира познание за групиране по два познати признака едновременно – големина и форма. Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. В картинен образец открива и групира геометрични фигури по два признака едновременно (форма и големина). Показва желание и удовлетвореност от игрите за групиране по два признака.
II-22	Измер- ване ПО	По-дълъг, по-къс, стр.20	Формира конкретни представи за дължина на обекти. Сравнява и подрежда по дължина обекти до 3. Демонстрира знания за близо и далече. Демонстрира внимание и прецизност при изпълнение на задачите.
II-23	КО	Кое следва? , стр.21	Допълва представите си за алгоритмични поредици. Разпознава закономерността и подбира следващата фигура в редицата. Изразява предпочитания и реагира адекватно.
III-24	ПО КО	Малката русалка, стр.22	Усвоява конкретни представи за числителни редни. Моделира количествени отношения. Реагира адекватно на поставените задачи.
III-25	КО	Колко са...?, стр.23	Брой до 5. Моделира пространствени измерения. Реагира емоционално на поставените задачи.
III-26	КО	Броя до пет, стр.24	Брой до 5. Групира обекти по видов признак. Моделира цветово количествени отношения.
III-27	ВО	Спомням си. Мечтая си, стр.25	Демонстрира знания за годишните сезони. Осъзнава промените, свързани със смяната на сезоните. Определя последователността на събития във времето. Изразява предпочитание към конкретен годишен сезон.

III-28	КО ПО	Еднакви и различни, стр.26	Формира елементарни представи за числата до 5. Ориентира се в двумерното пространство – по картина. Брои до 5. Проявява откривателство при намиране на верния отговор.	
IV-29	РФ КО, Измер- ване	Спазвам правилата, стр.27	Има конкретни представи за кръг, квадрат и триъгълник; има познания за комбиниране на фигури в стилизирани композиции (картинка от фигурки). Разпознава, назовава и брои фигури от един вид в картина от геометрични фигури (кръг, триъгълник и квадрат). Брои до 5 в прав ред и отброява предмети до 5. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети. Определя равни по височина. С удоволствие използва геометричните фигури като средство за конструктивно-творческо изразяване и игрово пресъздаване.	
IV-30	КО ПО	Великденска суматоха, стр.28	Демонстрира конкретни представи за пространство и местоположение. Допълва знания за числата до 5. Брои до 5. Графически моделира количества (до 5). Сравнява групи до пет елемента. Допълва липсващ елемент в поредица. Изразява положителна нагласа към поставените задачи.	
IV-31	КО ПО	Спортен празник в гората, стр.29	Затвърдява първоначалните представи за числата до 5. Брои до 5. Сравнява количества. Моделира количества.	
IV-32	ВО КО	Преди и след това, стр.30	Затвърдява знанията си за числата до 5. Ориентира се в последователността на събитията във времето. Сравнява количества. Проявява критично отношение към изпълнението на задачите си.	
V-33	КО	Морски приключения, стр.31	Брои до 5. Моделира цветово количествени отношения. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
V-34	КО	Загадките на Щурчо, стр.32	Затвърдява знанията си за числата до 5. Брои до 5. Разграничава сходства и разлики. Проявява откривателство при намиране на разликите между двете изображения.	
V-35		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V-36		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ПИ; ДИ.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	СОО, СЗС	Нашата детска градина, стр.4	Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Посочва съиграчи. Различава сградите на дома и детската градина. Описва собствени преживявания и постъпки, създава приятелства.	
	СЗС, СОО	Кое за какво е, стр.5	Разбира функциите и предназначението на предметите, които ползва ежедневно. Описва собствени постъпки и действия. Назовава начини на самообслужване.	
X-3	СОО, СЗС	С мен играй, стр.6	Посочва съиграчи, като се съобразява с темата и игровия замисъл. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	
	СОО	Заедно е весело, стр.7	Споделя преживявания и постъпки. Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Дава идеи за игра. Създава приятелства. Изразява положително отношение към другите деца и децата с различия.	
X-4	СПНО	На дядовия пъстър двор, стр.8	Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Знае с какво се хранят някои домашни животни.	
	СПНО	Животните на двора, стр.9	Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Отгатва гатанки като обобщен образ – представа за домашни животни.	
X-5	СПНО	Пълните кошници, стр.10	Различава плодове, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Назовава и описва плодове. Рисува плодове с типичните им цветове.	
	СПНО, СЗС	Вкусни и полезни, стр.11	Различава зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Описва зеленчуци на нагледна основа. Изпълнява дидактична задача, като се съобразява с правилата. Разбира полезността на зеленчуците.	
X-6	СПНО	Нарисувано от есента, стр.12	Познава типични признаци на времето в природна местност и сезон. Описва есенна картина. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Рисува, като използва типични есенни цветове.	
	СПНО, СОО	Лястовичке, накъде? , стр.13	Описва животни (тяло и части). Проявява интерес към живото. Описва птиците (тяло и части). Опитва да обясни тяхното поведение. Проявява интерес към птиците в природата.	

X-7	COO	Весел, тъжен и сърдит, стр.14	Описва собствените си преживявания и постъпки. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Създава приятелства. Изразява отношение към другите.	
	COO	Искам – може ли, стр.15	Разбира правила. Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Описва собствени преживявания и постъпки.	
XI-8	СПНО	В есенната гора, стр.16	Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Възприема промени в природата. Наблюдава ги. Сезони – метеорологично време. Рисува неоцветените части с подходящ цвят.	
	СПНО	Животните в гората, стр.17	Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Ориентира се в лабиринт.	
XI-9	СПНО, СЗС	Вятърко немирн, стр.18	Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в местност и в сезон. Описва собствени преживявания. Познава правила за безопасност.	
	СПНО, СЗС	Когато завали, стр.19	Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасност. Предлага подходящо облекло.	
XI-10	COO, СЗС	Думички чудесни, стр.20	Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Създава приятелства. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	
	COO	Приятелите правят ли така?, стр.21	Създава приятелства. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва. Има конкретна представа за деца с различия и им съдейства в процеса на самоутвърждаване.	
XI-11	COO, СЗС	Моето семейство, стр.22	Определя полово-ролева принадлежност на членовете на семейството и рода си. Разбира функциите и предназначението на предметите от ежедневието. Описва членовете на семейството. Свързва лични предмети по принадлежност. Изразява привързаност.	
	COO	У дома, стр.23	Включва се в общи дейности. Съпреживява позитивно общи дейности у дома. Описва чувствата и преживяванията си.	
XII-12	COO	Задача има всеки, стр.24	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Има представа за труда на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семейството си.	
	COO, СЗС	Прибирам, подреждам, стр.25	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Съотнася предмети по двойки и вид.	
XII-13	СПНО, СЗС	Зимата дошла, стр.26	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва зимна картина. Посочва подходящо облекло.	
	СПНО, СЗС	Снежинки, стр.27	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива разликата в картините на два близки сезона. Изразява емоционално отношение към зимните игри.	

XII-14	КН, СОО	Коледно дърво, стр.28	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има конкретна представа за децата с различия. Съдейства им в процеса на самоутвърждаване.	
	КНЦ	Чакан гост, стр.29	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има умения за включване в празника. Емоционално съпреживява чрез рисуване и оцветяване.	
XII-15	КНЦ	Пъстра сурвачка, стр.30	Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Изразява положително отношение, като рисува.	
	КНЦ	Сурва, весела година!, стр.31	Разбира смисъла на националния празник. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Използва поздравя.	
I-16	СОО, СЗС, КНЦ	Празник имам днес, стр.32	Изразява привързаност към членовете на семейството. Отбелязва календар на празниците за рождени и имени дни на деца в групата. Създава приятели. Знае за сезона, в който се е родил.	
	СОО, СЗС (ПС) БДП	Щом порасна, стр.33	Определя полово-ролевата принадлежност. Разбира функциите и принадлежността на предметите, които ползва ежедневно. Свързва рисунките по двойки според пола и възрастта. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Знае и спазва правила за пресичане. Знае къде е опасно да играе и защо.	
I-17	СПНО	Зимата в гората, стр.34	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности на животните. Знае кой не спи зимен сън.	
	СПНО, СОО	Трохи за Вrabчо, стр.35	Познава основни жизнени потребности на животните от близката среда. Разбира необходимостта от грижа за животните. Желает да се грижи. Проявява отзивчивост. Открива прилики и разлики в две картини.	
I-18	СПНО, СОО	Веселба в снега, стр.36	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Посочва съиграчи, като се съобразява с общия замисъл/ идея за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра.	
	СПНО, СЗС	Какво е времето? , стр.37	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва облеклото според сезона. Разказва за различното сезонно време.	
I-19	СПНО	Приятелче у дома, стр.38	Описва домашни животни. Познава основни жизнени потребности. Проявява желание да се грижи. Знае правила за безопасност при общуване с куче и коте.	
	СПНО, СЗС	Цвете в саксия, стр.39	Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разбира функцията и предназначението на предметите в близка среда. Проявява желание да се грижи за тях с достъпни средства.	
II-20	СЗС	Чисти и здрави, стр.40	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила. Разбира функциите и предназначението на предметите. Комбинира игрови материали и средства за постигане на игрови цели.	
	СЗС	В лекарския кабинет, стр.41	Има представа за труда на лекаря и медицинската сестра. Назовава/ описва действията им. Разбира функциите и предназначението на предметите.	

II-21	СЗС, СОО	Това не е за игра, стр.42	Разбира функциите и предназначението на предметите. Назовава и различава опасните предмети и места. Може да обясни кое е опасно. Разбира отговорностите си към дома и семейството.	
	СЗС, СОО	Кой помага при беда, стр.43	Има представа за различни професии в полза на хората. Открива опасни ситуации в картинки. Знае кой идва на помощ при пожар. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди на огнеборците. Комбинира игрови средства за постигане на игрова цел.	
II-22	СПНО, СЗС	Слънце и луна, стр.44	Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природните картини. Ориентира се в значението на дневния режим за здравето на децата. Открива връзката между частите на денонощието и дейността на хората. Формира готовност да спазва дневен режим.	
	СЗС	Един чудесен ден, стр.45	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим. Разбира последователността на дейностите през деня. Демонстрира готовност да спазва здравословен режим и задължителните дейности.	
II-23	КНЦ, СЗС, СОО	Баба Марта, стр.46	Демонстрира желание за участие в общи празници. Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им. Отбелязва в календар на празниците имени дни.	
	СПНО, СЗС	Пролетна закачка, стр.47	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава предвестниците на пролетта. Ориентира се в нагледна проблемна ситуация.	
III-24	КНЦ, СОО, СЗС	Нашата Родина, стр.48	Определя националността си. Показва умения и готовност да се включи в честването на националния празник. Ориентира се в българските символи – знаме, носии... Разпознава битова и празнична среда. Показва готовност за включване в национални празници.	
	КНЦ, СОО, СЗС	Празникът на мама, стр.49	Разпознава празничната среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Използва поздравии при употреба на предмети като елементи на празничната среда. Описва собствените си преживявания и постъпки.	
III-25	СЗС, СОО	Професиите на мама и татко, стр.50	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките към детето и обратно.	
	СЗС, СОО	Кой какво работи, стр.51	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките си към него и своите отговорности към тях. Дава идеи за игра. Разбира функциите и предназначението на различни предмети и уреди.	

III-26	СЗС (ПС) БДП	На улицата, стр.52	Познава някои правила за пресичане на улица. Ориентира се в нагледна ситуация за уличното движение. Възпитава се в задължително спазване на правилата. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Назовава и разграничава: улица, тротоар, бордюр, платно, пешеходна пътека „зебра“.	
	СЗС, СОО (ПС) БДП	Къде играят децата, стр.53	Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка и др. Знае къде не може да се играе – на уличното платно и в близост до него, между паркирани коли... Изброява части на велосипеда и знае за какво служат. Знае защитните и обезопасителните средства. Оценява нагледна ситуация като опасна или безопасна.	
III-27	СПНО	Пролетна картина, стр.54	Познава типичните признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива конкретни признаци на пролетта. Описва диви животни. Проявява любопитство и интерес към природата.	
	СПНО, КНЦ	Гост от юг, стр.55	Описва диви животни и птици. Познава основни жизнени потребности на животните. Познава типични признаци на времето в природата. Проявява положително отношение към природата.	
III-28	СПНО, СЗС	Децата на животните, стр.56	Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижи за животните. Свързва животните по двойки и вид. Назовава животните и техните малки. Показва загриженост и интерес към животните.	
	СПНО	Криеница в гората, стр.57	Описва диви животни – тяло и частите му. Познава основни жизнени потребности на животните. Проявява наблюдателност и съобразителност при решаване на дидактични задачи.	
IV-29	СЗС (ПС) БДП	Светофар другар, стр.58	Познава правилата за пресичане на улицата. Свързва цвета на светофара с емоциите. Знае значението на светофара като помощник в движението. Разпознава сигналите на светофара и спазва правилата за пресичане. Разбира къде се движат хората и превозните средства. Познава пешеходна пътека „зебра“. Проявява желание и готовност да спазва сигналите на светофара.	
	СЗС (ПС) БДП	Пресичам безопасно, стр.59	Познава правилата за пресичане на улицата. Ориентира се самостоятелно в цветовете на светофара, като рисува. Проследява и показва безопасен път до дома. Усвоява червения цвят като забрана, а зеления – като разрешено. Знае правила за пресичане без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае как да потегля, да спира, да паркира и да регулира темпото на велосипеда с помощни колела. Кара с умерено темпо и пази равновесие при потегляне, движение напред и спиране.	

IV-30	КНЦ, СПНО	Празник на цветята, стр.60	Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им. Описва собственото си поведение. Отбелязва в календара на празниците имени дни на деца с имена на цветя.	
	КНЦ, СЗС	Да нашарим яйцата, стр.61	Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им. Показва радост в очакване на празника. Проявява желание да участва.	
IV-31	СПНО, СЗС	Опасно време, стр.62	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасно поведение. Назовава отговорностите си пред другите. Разбира защо времето е опасно.	
	СПНО	Дъга, стр.63	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Разкрива разлики в две последователни картини. Назовава цветовете на дъгата. Оцветява дъга в последователни цветове по образец.	
IV-32	СПНО	Малки и работливи, стр.64	Познава и назовава различни насекоми. Описва насекомите по външен вид. Проявява интерес към животинския свят.	
	СПНО	Градинка, стр.65	Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разграничава плодове и зеленчуци. Открива подобие.	
V-33	СПНО, СОО, СЗС	Идвай, лято, стр.66	Разпознава Слънцето и връзката му с времето и сезона. Познава типични признаци на времето в природна местност – слънчево. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	
	СПНО	Къде живеят рибките?, стр.67	Познава основни жизнени потребности на животните в близка среда. Проявява желание да се грижи за животните. Демонстрира интерес към морски животни. Участва чрез рисуване.	
V-34	КНЦ, СЗС	Книжките, стр.68	Комбинира игрови и материални средства за постигане на игрови цели. Изразява причини за това, което харесва. Описва собствени преживявания. Разбира, показва желание да пази книгите и да ги съхранява.	
	КНЦ	Имало едно време, стр.69	Споделя преживяванията си. Разказва за познати приказки. Познава героите на тези приказки. Възпитава у себе си обич към книгите и желание да ги притежава, да ги има у дома.	
V-35	СПНО, СОО, СЗС	Весели игри за топли дни, стр.70	Посочва съиграчи, като се съобразява с игровия замисъл. Има конкретна представа за различни игри навън. Познава правила за безопасни игри. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди за игра.	
	СОО, СЗС	Обичам, стр.71	Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите. Ориентира се самостоятелно в поставената практическа задача. Може да разкаже за предпочитанията си. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	

V-36	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ПИ; ДИ.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	ИМТ	Щедра есен, стр.1	Има конкретни представи за разнообразието от плодове и зеленчуци и тяхното значение за здравето на хората. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за апликиране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като апликира точно и чисто.	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	ИТ	Гимнастика за молива, стр.3	Има общи представи за предмети и обекти от действителността и ги преоткрива в загатнати форми. Дорисува загатнатите форми до получаване на конкретен образ. Обогаत्या зрительно-образната си памет.	
	ХВ ИТ	Какво виси на клончето, стр.3	Има представи за характерни цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията на обектите. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
X-3	ИМТ	Весел гроздобер, стр.5	Изгражда първоначални представи за моделиране на образ от множество еднакви съставни части. Прилага познати техники за моделиране (овалване, сплескване, прилепване), като спазва обозначените места. Осъзнава в емоционален план връзката между растителната среда и човека.	
	ИМТ	Скривалище за лакомства, стр.5	Усвоява представи за разпръснато апликиране с готово изрязани елементи в очертанията на образа (съда). Организира пространството и съобразява разположението на елементите с формата на съда. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
X-4	ИТ ИМТ	От цветенце до цветенце, стр.7	Конкретизира образните си представи за основните части на човешка фигура и цвете. Овладява графични умения за схематично изобразяване чрез рисуване на непрекъснати прави и криви линии и детайлизация. Проявява съсредоточено внимание при рисуване в загатнатите ориентири.	
	ИТ	Пъстра есенна прегръдка, стр.7	Обогаत्या представите си за характерните особености на изобразявани обекти от природата. Усвоява печатна техника при пресъздаване богатството на растителните видове. Показва композиционни умения за подреждане на обекти в пространството.	
X-5	ИМТ	Гъбки, стр.9	Допълва представите си за изграждане на пластични образи, съставени от две части, чрез познати похвати за моделиране. Прилага умения за устойчиво слепване на съставните части и характеризират на цялостния образ. Проявява увереност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИМТ	Каша от гъби за мечок, стр.10	Има обобщени представи за някои растителни видове. Ориентира се в разнообразието от форми и цветове и комбинира елементите за апликиране. Проявява индивидуално творчество при изграждане- то на образите.	

X-6	ИМТ ИТ	Слънчоглед, стр.11	Формира конкретни представи за изграждане на образ чрез съчетаване на природни с пластични материали. Овладява умения за ритмично разполагане на елементи. Стреми се да усъвършенства репродуктивните си умения.	
	ИТ	Далматинци, стр.12	Формира представи за разновидностите на петното като възможен елемент за украса. Съчетава овладени умения за рисуване с бои – с цяла четка и с върха на четката. Реагира емоционално на поведенчески прояви на домашните любимци.	
X-7	ХВ	Косичник/ калпак, стр.13	Формира представи за спецификата в аксесоарите на българското фолклорно облекло – мъжко и женско. Сравнява аксесоарите и определя мястото им за апликиране, както и цветовото решение. Споделя и мотивира избора си.	
	ИТ	Люлка за паяче, стр.13	Допълва представите си за характерни особености на познат обект. Прилага овладени графични умения при дорисуване на образа. Демонстрира познавателна активност и наблюдателност.	
XI-8	ИМТ ИТ ХВ	Добре дошла, вълшебна есен! , стр.15	Конкретизира представите си за характерна конструкция и богатство от форми на познати природни обекти (дървета). Прилага умения за разпръснато разполагане на обектите. Реагира емоционално на красотата на природата през есента.	
	ИМТ	Красивото гърненце на Мечо“, стр.16	Усвоява знания за основни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на съд (гърне). Възприема последователността и довършва редуването на елементите в обозначените полета. Демонстрира внимание в изпълнение на изобразителната задача.	
XI-9	ИМТ	Вкусни и полезни, стр.17	Надгражда представите си за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Овладява умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризиране на образа. Изразява предпочитание към зеленчуците като здравословна храна.	
	ИТ	Златна есен в гората, стр.18	Обогатява представите си за есенна гора и за пресъздаването чрез различни живописни изразни средства. Пресъздава богатството от цветове и форми в конструкцията на образите. Проявява творчество при изобразяване красотата на есента.	
XI-10	ИМТ	Моделирам мече, стр.19	Формира представи за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. Прилага умения за устойчиво слепване и овладява похвата прищипване за характеризиране на образа. Споделя избора си за пресъздаване на конкретна поза.	
	ИТ	Рисувам Мечо, стр.20	Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага усвоени умения за рисуване с предварително разредени темперни бои. Старае се да следва зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
XI-11	ИМТ	Шарено, топличко..., стр.21	Допълва представите си за основните видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на облекло (шапка). Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	
	ИМТ	...и мекичко! , стр.21	Допълва знанията си за апликиране с алтернативни материали. Прилага умения за апликиране на елементи – готово изрязани и получени чрез откъсване. Реагира емоционално при пресъздаване на лични впечатления от зимна обстановка.	

XII-12	ИМТ	Сънчо, стр.23	Обогатява представите си за моделиране на образ от познати изходни форми. Овладева умения за получаване на устойчива фигура чрез използване на допълнителен свързващ елемент (клетка за зъби). Проявява готовност за активно включване в дейността.	
	ИТ	Коледно скривалище, стр.24	Допълва представите си за характерни цветове на различни обекти от действителността. Оцветява и декорира свободно, като използва стилизирани образи. Проявява откривателство при избора на елементи за украса, загатнати в рисувателния лист.	
XII-13	ИТ	Писмо до Дядо Коледа, стр.25	Демонстрира конкретни представи за познати образи, съставени от различни по форма и големина части. Възпроизвежда характерните особености на изобразявания обект. Реагира емоционално на темата и я свързва с лични преживявания.	
	ИМТ	Картичка „Елха с подаръци“, стр.25	Има конкретни представи за празничната обстановка. Апликира елементите еднослойно или с леко застъпване, като съобразява тяхното пространствено разположение. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
XII-14	ИМТ	Сърце, звездичка и луна за твоята коледна елха, стр.27	Формира първоначална представа за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Опитва възможностите на нов способ за получаване на готови пластични форми. Реагира емоционално на реалистичното въздействие на резултата от дейността.	
	ИМТ	Късметчета, стр.27	Формира първоначална представа за правилата при рязане на хартия. Овладева умения за безопасно рязане. Старае се да спазва указанията на учителя.	
XII-15	ИТ	Еленче на пързалката, стр.29	Има конкретни представи за характерни особености на познати обекти. Възпроизвежда липсващи части и оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Проявява наблюдателност и старателност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИТ	Около елхата, стр.29	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в празнична обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи. Проявява привързаност и обич към семейството.	
I-16	ИМТ ИТ	Растат в гората заснежена, стр.31	Допълва представите си за въздействието на белия цвят като средство за предаване на определено настроение. Самостоятелно изгражда и характеризира познати обекти от природата чрез ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, хоризонтална, наклонена). Удивлява се от красотата на природата през зимата.	
	ИМТ	Пиленце и патенце, стр.33	Демонстрира знания за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. Прилага умения за прищипване на пластичната маса в определени места на образа за характеризиране на специфичните му белези. Проявява комбинативност при изграждане на пластичните образи.	

I-17	ИТ	Врабчета, стр.34	Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага умения за разпръснато композиционно разполагане в свободните пространства на листа. Проявява наблюдателност при следването на зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
	ИМТ ИТ	В небето, на земята, във водата, стр.35	Има конкретни представи за познати предмети и обекти и за обичайната среда, в която се намират. Показва умения за безопасно рязане по права линия. Демонстрира съобразителност при откриване на правилните места за апликиране на отделните елементи.	
I-18	ИТ	Пред огледалото, стр.37	Обогатява представите си за изобразяване на човешка фигура в конкретна обстановка с бои. Пресъздава характерните особености в облеклото на изобразявания персонаж по зададения образец. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	
	ИТ	В парка през зимата, стр.39	Демонстрира систематизирани представи за структурата на човешката фигура и особеностите на зимната обстановка. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
I-19	ИМТ ИТ	Нощни къщички, стр.40	Формира представи за получаване на основни съставни части на познат образ (къща) чрез свободното им изрязване от лента и квадрат. Съобразява вида, формата, големината и пространственото разположение на съставните части на обектите. Споделя избора си при подбора и съчетаването на цветовете и форми.	
	ИМТ	Светли прозорчета, стр.40	Допълва представите си за въздействието на светлите цветове върху по-тъмна основа при апликиране. Ориентира се в площта на апликираните обекти и съобразява големината, броя и посоката на допълнителните елементи (прозорчета). Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
II-20	ИМТ ИТ	Голяма риба, стр.41	Демонстрира знания за моделиране на образи (животно) от изходна кълбовидна форма. Прилага умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
	ИТ	Сред ледовете, стр.41	Формира представи за пресъздаване на характерна форма и белези на конкретен образ (риба). Прилага овладени умения за рисуване с темперни бои. Проявява любознателност към животните в природата и тяхното многообразие.	
II-21	ИМТ ИТ	Многоетажна къща, стр.43	Допълва визуалните си представи за разновидности на добре познат образ (къща) – жилищен блок. Овладеява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на рисувателния лист. Старае се да продължи композиционната последователност в загатнатите ориентири.	
	ИМТ	Нашата улица, стр.43	Обогатява представите си за многообразието на жилищните сгради. Прилага усвоени умения за апликиране в съчетание с допълнителни изразни средства (дорисуване на детайли). Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	

II-22	ИМТ	Кокошка с пиленца, стр.45	Обогатява знанията си за моделиране на животно чрез усвояване на нов похват – извиване. Овладява умения за свързване в общ сюжет на познати пластични образи. Проявява съобразителност и увереност в изобразителната дейност.	
	ИМТ ИТ	Динозавърчета, стр.46	Демонстрира знания за основни цветове и характерни особености на близки до детето образи. Дорисува с прави наклонени линии образите и подбира правилните цветове за дооцветяване по зададения код. Проявява съобразителност и увереност в дейността си.	
II-23	ИТ	Деца правят снежен човек, стр.47	Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в зимна обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи и разкрива сюжетно-смислови връзки. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ХВ ИМТ	Мартеничка, стр.47	Обогатява представите си за характерни за народното творчество образи. Апликира с различен, нетрадиционен материал (прежда) и прилага комбинаторни умения. Проявява интерес и естетическо отношение към народното творчество.	
III-24	ИМТ	Сърчице... , стр.49	Допълва представите си за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Прилага усвоени похвати при декориране на образа. Проявява привързаност и обич към близки за него хора.	
	ИТ	...и кокиченца за мама! , стр.49	Обогатява представите си за отразяване характерни особености на образи чрез отпечатьци с четка. Изгражда образите с бързи и уверени движения на ръката. Проявява признателност към близките за него хора.	
III-25	ХВ ИМТ	Украса на ризка, стр.51	Формира представи за характерни образци на народното изкуство – риза. Разполага ритмично познати декоративни елементи в обозначените полета. Проявява интерес към народното творчество.	
	ИТ	Открий и нарисувай общото, стр.51	Демонстрира динамични представи за характерни особености на изобразени обекти. Целенасочено овладява графични умения и детайлизация в познавателна изобразителна дейност. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
III-26	ИМТ	Зайче, куче, коте , стр.53	Допълва представите си за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на разнообразни пози. Прилага умения за устойчиво моделиране на познати животни чрез слепване на отделните им части. Проявява комбинативност при изграждане на образа.	
	ИТ	Прасенца, стр.54	Демонстрира динамични представи за съставните части на познат образ на животно. Рисува липсващи елементи и оцветява с графичен материал. Проявява съсредоточено внимание и наблюдателност в хода на дейността.	
III-27	ИМТ	Медено съкровище, стр.55	Изгражда първоначални представи за съставните части на настолни игри. Прилага усвоени умения за изрязване, апликиране и оцветяване. Споделя радостта от изобразителния резултат.	
	ИМТ ИТ	Маймунки, стр.57	Обогатява представите си за отпечатька като формообразуваща техника за изобразяване. Овладява комбиниран способ за създаване на образ: чрез печатане с цяла длан, апликиране и дорисуване. Проявява интерес и реагира емоционално на изобразителния резултат.	

III-28	ИМТ ИТ	Дечица, стр.59	Формира представи за обемно моделиране на различни по пол човешки фигури. Прилага познати похвати за моделиране и устойчиво съединяване на части за създаване статична фигура на човек. Демонстрира емпатия при изграждане на образа.	
	ИТ	Камион, стр.60	Има конкретни представи за съставните части на превозно средство (камион) и за тяхното взаимно разположение. Демонстрира умения за рисуване с графичен материал и се ориентира в посоката на изобразяване на обекта. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
IV-29	ИТ	С радост оцветявам, стр.61	Има конкретни представи за характерни цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	
	ИТ	Великденско яйце, стр.61	Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
IV-30	ХВ ИТ	Престилка/ потури, стр.63	Формира представи за характерни образци на народното изкуство – носия. Демонстрира умения за оцветяване с графичен материал и украсява с познати декоративни елементи на подходящите за това места. Проявява интерес към приложното народно творчество.	
	ХВ ИМТ	Хайде на хорцето! , стр.63	Има обобщени представи за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на конкретни движения. Прилага умения за устойчиво моделиране на човешки фигури чрез слепване на отделните им части. Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	
IV-31	ИМТ	Пролетен пейзаж, стр.65	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ (дърво) и апликира еднослойно. Усвоява нова техника за подготовка на елементи за апликиране – чрез изкъсване. Проявява старателност и комбинативност при апликиране в загатнатите ориентири.	
	ИТ	Пролет в парка, стр.67	Демонстрира знания за ролята на цветовете за предаване на пролетно настроение и за характеризирание на образите. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
IV-32	ИМТ	За животните в гората, стр.69	Обогатява образните си представи за моделиране на познати обекти с нов образ – на дърво. Изгражда обемни пластични образи в определена последователност. Оценява значимостта на колективната творческа дейност.	
	ИМТ ИТ	На горската полянка, стр.69	Има обобщени визуални представи за конструктивните особености на природния обект гора. Съчетава различни техники на апликиране за обогатяване на образите – чрез изрязване и изкъсване. Удивлява се от красотата на природата през пролетта.	

V-33	ИТ ИМТ	В двора на село, стр.71	Демонстрира обобщени представи за характерните особености на познати животни. Ориентира се в сюжетната обстановка и я допълва с други познати животни. Осъзнава в познавателен план връзката между домашните животни и човека.	
	ИТ	Зад оградата, стр.71	Обогатява знанията си за апликиране с различен, нетрадиционен материал. Прилага усвоени умения за апликиране и композиционно разполагане. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
V-34	ИМТ ИТ	Дете храни животно/ птица, стр.73	Допълва представите си за моделиране на познати животни и човешка фигура чрез придаване на елементарно раздвижване. Съобразява съотношението между пластичните образи и взаимното им разположение. Проявява загриженост и добронамереност.	
	ИМТ	Дъга, стр.74	Има представа за последователността на цветовете като изразно средство за характеризиране на образа – дъга. Ритмично рисува наклонени цветни линии с темперни бои. Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
V-35	ИТ	Лодка или корабче, стр.75	Изгражда общи представи за характерни особености на сходни по конструкция обекти от действителността (кораб, лодка). Съчетава познати форми за изграждане на образите. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
	ИМТ	Весел 1-ви юни, стр.77	Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към празника.	
V-36	ИТ	Кое не е на мястото си?, стр.79	Има конкретни представи за пространствено-конструктивни, сюжетно-смысловни и причинно-следствени връзки между обектите. Ориентира се в сюжетната обстановка, открива липсващата част за апликиране и прецизно оцветява. Проявява съобразителност и устойчивост на вниманието.	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ПИ; ДИ.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата, стр.1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.2	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	Възприемане	Здравей, детска градина! , стр.3	Има общи представи за възприемане на вокална музика. (знание) Старае се да изслушва цялата песен. (умение) Проявява интерес към песента. (отношение)	
	Възприемане	Отново заедно!, стр.4	Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Старае се да разбере за какво разказва музиката. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение )	
X-3	Музика и игра	С музика е весело! , стр.5	Има представи за хоро. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг. (умение) Изпитва радостни чувства от съвместната игра с децата. (отношение)	
	ЕМИ	Стъпките на животните, стр.6	Има начални представи за бързина (темпо) в музиката. (знание) Старае се да диференцира видовете темпо. (умение) Реагира емоционално на промени в темпото. (отношение)	
X-4	Възпроизвеждане	Есен, стр.7	Има елементарни представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Свири равни тонови трайности на детски ударни инструменти. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение )	
	Възприемане	В есенната гора, стр.8	Има представи, свързани с възприемане на вокална музика. (знание) Използва едно-две определения, за да характеризира музиката. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
X-5	ЕМИ	Хайде да играем	Знае за бързината в музиката на основата на съпоставяне: бързо – бавно. ( знание) Отразява двигателно темпови промени в музиката. (умение) Стреми се към самостоятелна художествена изява. (отношение)	
	Музика и игра	Хорце	Има начални представи за равноделен размер – хоро. (знание) Изпълнява заучени движения в кръг. (умение) Играе с желание хоро. (отношение)	
X-6	Възпроизвеждане	Аз пея, стр.9	Има общи представи за изпълнение на песен. (знание) Старае се да пресъздаде характера на песента според индивидуалните си възможности. (умение) Оформя свой репертоар. (отношение)	
	Възприемане	Музикална кутийка, стр.10	Има общи представи за инструментална музика. (знание) Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	

X-7	ЕМИ	Бързо – бавно	Има общи представи за видове темпо в музиката. (знание) Свързва бързината в музиката с нагледен източник. (умение) Реагира на темпови промени. (отношение)	
	Музика и игра	Танцувай с мен	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява заучени движения в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
XI-8	Възприемане	Музиканти, стр.11	Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Изявява желание за свирене на музикален инструмент. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Да озвучим разказа на Щурчо, стр.12	Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона при озвучаване на разказ. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
XI-9	ЕМИ	Слушам музика, стр.13	Усеща бавното темпо, съпоставяйки го с бързото. (знание) Свързва бавното темпо с приспивната песен. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	Обичам да играя, стр.14	Има конкретни представи за равноделен двувременен метрум в размер 2/4. (знание) Изпълнява движения в кръг и в редица. (умение) Желает да танцува. (отношение)	
XI-10	Възприемане	Цигу – мигу, стр.15	Има общи представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво музикалния инструмент цигулка. (умение) Възприема с желание класическата музика. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Семеен концерт, стр.16	Има конкретни представи за индивидуално изпълнение на песни. (знание) Старает се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния репертоар според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
XI-11	ЕМИ	МДИ „Пееща къща“, стр.17	Има общи представи за посоката на движение на мелодия. (знание) Съпоставя височинни съотношения при имитиране на звуци, издавани от животни и птици. (умение) Изразява интерес към музиката. (отношение)	
	Музика и игра	За празника с Дядо Коледа, стр.18	Има общи представи за празник. (знание) Разучава български народен танц за празника на Дядо Коледа. (умение) Проявява желание за участие в празник. (отношение)	
XII-12	Възпроизвеждане	Кой пристига?, стр.19	Има изградени представи за звънкови детски музикални инструменти и за начина им на звукоизвличане. (знание) Свири подражателно на детски звънкови музикални инструменти на равни тонови трайности. (умение) Съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	
	Музика и игра	За Дядо Коледа, стр.20	Има двигателна култура. (знание) Отразява двигателно, според възможностите си, темповите промени на музиката. (умение) Проявява желание за участие в празници. (отношение)	

XII-13	Възприемане	Вълшебна нощ, стр.21	Натрупва представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. (умение) Проявява емоционална отзивчивост при възприемане на произведението. (отношение)	
	Възпроизвеждане	В празничната нощ, стр.22	Има изградени представи за изпълнителска дейност. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желания за самостоятелна изява. (отношение)	
XII-14	ЕМИ	Коледа е!	Има общи представи за бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва характера на песента с бързината на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	Коледен празник	Запознава се с българския фолклорен празник коледуване. (знание) Изпълнява ритмични движения в „Танц с геги“ на коледния празник. (умение) Проявява желание за участие в народни празници. (отношение)	
XII-15	Възприемане	Народна музика по Коледа	Има общи представи за народна вокална и инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	Възприемане	В новогодишната нощ	Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно със заглавията им. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
I-16	Възприемане	Зима, стр.23	Знае как се слуша музика. (знание) Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Зимно настроение, стр.24	Има представа за изпълнение на песни. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Пее с желание песните на мама и баба. (отношение)	
I-17	ЕМИ	Къде спят животните през зимата?, стр.25	Има конкретни представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи и ниски тонове, изпълнени с глас. (умение) Реагира емоционално при височинни промени в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	Настроение, стр.26	Има общи представи за движения на музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в редици. (умение) Импровизира артистично танцови движения. (отношение)	
I-18	Възпроизвеждане	Белият цвят, стр.27	Има изградени елементарни певчески навици, пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	
	Възприемане	Кой свири?, стр.28	Има най-общи представи за класически музикални инструменти. (знание) Разпознава визуално и по тембър (звучност) музикалните инструменти цигулка и пиано. (умение) Проявява интерес към музикалните инструменти и начина им на звукоизвличане. (отношение)	

I-19	ЕМИ	Влак, стр.29	Различава бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва бързината (темпо) с характера на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Музика и игра	Горска гара, стр.30	Има общи представи за двувременни метруми и размери. (знание) Изпълнява движения според бързината (темпо) и характера на музиката. (умение) Участва с желание в музикални игри. (отношение)	
II-20	Възпроизвеждане	Пея и свиря, стр.31	Има общи представи за пеене и свирене. (знание) Пее според собствените си възможности и свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. (умение) Проявява желание за участие. (отношение)	
	Възприемане	Музикални инструменти, стр.32	Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
II-21	Музика и игра	Трите прасенца, стр.33	Има конкретни представи за маршова музика. (знание) Марширува на подходяща музика. (умение) Проявява интерес към маршовата музика. (отношение)	
	ЕМИ	Парният локомотив, стр.34	Има общи представи за мелодия – високи и ниски тонове. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент. (умение) Слуша с желание изпълнение на познати инструменти. (отношение)	
II-22	Възпроизвеждане	Мартенички, стр.35	Пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	
	Възприемане	Слушам музика, стр.36	Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения, като ги свързва правилно с техните заглавия. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
II-23	Музика и игра	Танц с кукли 1, стр.37	Има общи представи за танцувална и народна музика. (знание) Старае се да изпълнява движения на музика в равноделен размер (право хоро). (умение) Танцува с желание на народна музика. (отношение)	
	Музика и игра	Танц с кукли 2, стр.38	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява фигури от танц в кръг и редица. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
III-24	Възпроизвеждане	Баба Марта, стр.39	Има общи представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Изпълнява интонационно и метроритмично точно песните според възможностите си. (умение) Има свой предпочитан репертоар. (отношение)	
	ЕМИ	Мама, стр.40	Има представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи, ниски или равни тонове, изпълнени с глас, на основата на съпоставяне. (умение) Изразява емоционално отношение в изпълнение на музикални задачи. (отношение)	

III-25	Възприемане	Да чуе, стр.41	Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Проявява интерес към звукоизвличането на инструментите. (отношение)	
	Музика и игра	Шарено колело, стр.42	Има представи за равноделен размер – хоро. (знание) Играе хорце в кръг на непозната музика. (умение) С желание изпълнява движения според текста на песента. (отношение)	
III-26	Възпроизвеждане	Звукова картина – „Пролет“, стр.43	Има общи представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение)	
	Възприемане	Музика в картини, стр.44	Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследява развитието на музиката чрез картини. (умение) Вживява се в музиката, която слуша. (отношение)	
III-27	ЕМИ	Да посрещнем пролетта с песни!, стр.45	Има общи представи за високи и ниски тонове, бързина на музиката. (знание) Свързва движението на мелодията със съдържанието на песента. (умение) Изразява предпочитания към песни. (отношение)	
	Музика и игра	Весели музикални игри, стр.46	Има конкретни представи за музика в равноделни размери. (знание) Изпълнява движения в кръг и редица в познати музикално-подвижни игри. (умение) Участва с желание в музикално-подвижни игри. (отношение)	
III-28	Възприемане	Музикална приказка за кокошката и лисицата 1, стр.47	Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследява развитието в програмно музикално произведение. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Пролетен дъжд, стр.48	Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Свири подражателно на детски музикални инструменти равни тонови трайности. (умение) Изразява предпочитание към свирене на детски музикални инструменти. (отношение)	
IV-29	Възпроизвеждане	Хуморът в българското народно творчество, стр.49	Пее в група. (знание) Старае се да изпълнява песента интонационно и метроритмично точно според индивидуалните си възможности. (умение) Изпълнява емоционално хумористични народни песни. (отношение)	
	ЕМИ	Музиката разказва, стр.50	Има конкретни представи за посока на движение на мелодия. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент на основата на съпоставяне. (умение) Изразява предпочитания при изпълнение на музика. (отношение)	
IV-30	Музика и игра	Игра с чашки, стр.51	Има общи представи за музика в равноделни, двувременни метруми и размери. (знание) Отразява според възможностите си темпови промени с чашки. (умение) Участва активно в игри с чашки. (отношение)	
	Възприемане	Музикална приказка за кокошката и лисицата 2, стр.52	Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикално произведение по илюстрации и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	

IV-31	Възпроизвеждане	Цветя, цветя..., стр.53	Има представи за индивидуално вокално изпълнение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Има свой репертоар. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Великденска игра!, стр.54	Има представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Пресъздава характера на песента, като пее според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
IV-32	Възпроизвеждане	Любима музика, стр.55	Има конкретни представи за изпълнение на музика. (знание) Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния и танцов репертоар. (умение) Изпълнява с желание любима музика. (отношение)	
	Музика и игра	Аз танцувам, стр.56	Има елементарни представи за танцова музика. (знание) Изпълнява танц по двойки според възможностите си. (умение) Танцува с желание. (отношение)	
V-33	Възприемане	Концерт в гората, стр.57	Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Слуша с желание музика в изпълнение на познати музикални инструменти. (отношение)	
	ЕМИ	Жу-жу! Бръм! , стр.58	Има конкретни представи за бързина в музиката. (знание) Различава бързо и бавно темпо в музиката при съпоставяне. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
V-34	Музика и игра	За празника на детето – весели игри, стр.59	Знае танцови движения. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в различни музикално-подвижни игри. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Пея и свиря за празника на детето, стр.60	Има представи за изпълнение на музика. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности и свири равни тонове на детски ударни инструменти. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
V-35	Възприемане	Слушам музика, стр.61	Има конкретни представи за инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно с посочените им заглавия. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
	Възпроизвеждане	Обичам да пея, стр.62	Има конкретни представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Старае се да изпълни вокалната задача прецизно. (умение) Пее с желание песни на различна тематика. (отношение)	
V-36		Проследяване постиженията на децата, стр.63	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр.64	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ПИ; ДИ.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1	ОМСС	Спомени от лятото, стр. 1 (проследяване постиженията на децата)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2	ГИ КМ ОМСС	С какво съм облечен, стр. 2	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Стреми се да облича и съблича дрехите си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
X-3	КМ, ГИ ОМСС	Да поиграем, стр. 3	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
X-4	ГИ ОМСС КМ	Животните на двора, стр. 4	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	
X-5	ОМСС ГИ КМ	Кошничка с плодове, стр. 5	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
X-6	ОМСС ГИ	От природни материали, стр. 5	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
X-7	ГИ ОМСС КМ	Весело или тъжно, стр. 6	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
XI-8	КМ ОМСС	В есенната гора, стр. 6	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
XI-9	ОМСС КМ	Есенна картинка, стр. 7	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
XI-10	ОМСС ГИ	Гривна на приятелството, стр. 7	Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
XI-11	Техника ОМСС	Телевизор, стр. 8	Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио устройства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез промушване.	
XII-12	ГИ ОМСС	Подреждам дрехите, стр. 9	Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
XII-13	ОМСС КМ	Идват празници, стр. 9	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез нанизване и промушване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	

XII-14	КМ ОМСС	Коледа, стр. 10	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
XII-15	ОМСС КМ	Сурва, весела година, стр. 11	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности	
I-16	ГИ ОМСС	Рожден ден, стр. 12	Подбира прибори за хранене. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
I-17	ГИ ОМСС КМ	Животните в гората, стр. 12	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	
I-18	ОМСС ГИ	Веселба в снега, стр. 13	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
I-19	ГИ ОМСС	Домашни любимци, стр. 13	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
II-20	ГИ КМ ОМСС	Да направим прическа, стр. 14	Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
II-21	Техника ОМСС (ПС) БДП	Кой помага при беда, стр. 14	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства.	
II-22	КМ ОМСС	Ден и нощ, стр. 15	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
II-23	ОМСС ГИ	Мартеница, стр. 15	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
III-24	КМ ОМСС	Празнично хорце, стр. 16	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
III-25	ОМСС ГИ	За мама, стр. 16	Свързва чрез нанизване и промушване. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
III-26	Техника ОМСС ГИ (ПКПП) БДП	Нашата улица, стр. 17	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Знае къде не може да играе – на уличното платно, край коли, паркирали в близост до бордюра. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. Знае къде на улицата е опасно да играе и защо. Изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае кои са защитните и обезопасителните средства за каране на велосипед.	
III-27	КМ ОМСС	Гост от юг, стр. 18	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
III-28	ОМСС КМ	Тюленче жонгльор, стр. 18	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	

IV-29	Техника ОМСС БДП (ПС) (ПКПП)	Превозни средства, стр. 19	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Знае значението на светофара като помощник в движението. Знае правилата за пресичане на улицата без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Спазва правилата при пресичане на улица със и без светофарна уредба.	
IV-30	ГИ ОМСС	Великден, стр. 20	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
IV-31	КМ ОМСС	Небесна дъга, стр. 20	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
IV-32	ОМСС ГИ	Ябълкова клонка, стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
V-33	ОМСС КМ ГИ	В реката, стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
V-34	КМ ГИ	Книжка с картинки, стр. 22	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
V-35	КМ ОМСС	В очакване на лятото, стр. 23	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
V-36		Здравей, ваканция, стр. 24 (проследяване постиженията на децата)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ПИ; ДИ.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА (4 – 5 ГОДИШНИ)  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX-1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX-2		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X-3	ЕПДД	Ходене, бягане	Има представа за самостоятелно и организирано ходене в група и бягане със и без водач от и към определени ориентири. Ходи с едностранни и подражателни двигателни действия, като следва учителя. Бяга в различни посоки. Проявява интерес към организирано ходене и бягане. Игри: „На разходка“, „Догони ме“, „Ела при мен“.	
	ИДД	Игри с ходене, бягане	Изпълнява естествено приложни движения в игри. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност при изпълнение на упражнения и игри по избор според условията.	
	ЕПДД	Бягане, ходене	Има представа за бягане, редувано с ходене. Бяга в различни посоки. Ходи самостоятелно и организирано в група и бяга със и без водач от и към определени ориентири до определена цел. Проявява положително отношение към двигателната активност. Игри: „На разходка в гората“, „Догони ме“, „Елате при мен“, „Влак“.	
X-4	ЕПДД	Ходене между начертани линии, бягане	Има представа за ходене между начертани линии на разстояние 20 – 25 см. Затвърдява ходене в колона след учителя с изправителни упражнения, самостоятелно и организирано в група, със и без водач от и към предварително определени ориентири и посоки. Затвърдява бягане в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Мини по мостчето“, „Гоненица“, „Влак“.	

	<b>ЕПДД</b>	<b>Подскачане с два крака на място и с придвижване</b>	Има представа за подскачане с два крака на място и с придвижване. Ходи между начертани линии на разстояние 20 – 25 см, ходи с малки и големи крачки след учителя. Бяга и редува с ходене. Проявява позитивно отношение към движенията. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Догони балончето“, „Трамвай“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Ходене, подскачане, бягане</b>	Съчетава и прилага в подвижни игри естествено приложните движения: ходи с различен ритъм, с малки и големи крачки под такта на барабанче, подскача на място с два крака, бяга на малки групи. Проявява двигателна активност в игровата дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „По мостчето“, „Цветни автомобили“, „Влак“, „Ходи под такта“.	
<b>Х-5</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Бягане в коридор до определена цел</b>	Има представа за бягане в коридор – начертани линии на разстояние 20 – 25 см, до определена цел. Ходи с малки и големи крачки след учителя с изправителни упражнения. Подскача с два крака на място и с придвижване. Затвърдява бягане, редувано с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Донеси предмета“, „Веселата пеперуда“, „Трамвай“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Ходене по дъска, разпръснато бягане</b>	Усъвършенства и прилага в игрова обстановка ходене в колона по един по дъска, бягане с развиване на бързина. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Догони ме“, „Влак“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Бягане към ориентир</b>	Има представа за бягане към ориентир. Бяга в коридор – начертани линии на разстояние 20 – 25 см, до определена цел. Ходи с малки и големи крачки след учителя с изправителни упражнения. Проявява интерес към разновидностите на ходене и бягане. Игри: „Елате при мен“, „Догони топките“, „Влак“.	
<b>Х-6</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Подскачане с два крака на място и с придвижване</b>	Има представа за подскачане с два крака на място и в движение, групово бягане и ходене с изправителни упражнения. Затвърдяване: подскача с два крака на място; ходи на пръсти, пети и назад с изправителни упражнения с различни положения и движения на ръцете; бяга в коридор до определена цел. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност, желание да ходи по различни начини. Игри: „Трамвай“, „Моя весела звънлива топка“, „Върви направо“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Подскачане, търкаляне на топка, ходене</b>	Прилага в игри естествено приложни движения: подскача с два крака на място, търкаля голяма гумена топка към цел на разстояние 1,5 – 2 м, ходи в колона с различни движения на ръцете. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност и двигателна активност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Моя весела звънлива топка“, „Търколи на Мечо“, „Елате при мен“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Ходене, подскачане, бягане</b>	Усъвършенства и прилага в игри: ходи в колона и кръг, между две начертани линии на разстояние 20 – 25 см; подскача с два крака на място и с придвижване; бяга в различни посоки. Проявява интерес към изучаваните двигателни действия, желае да ходи по различен начин. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Хвани пеперудата“, „Трамвай“.	

Х-7	ЕПДД	Скачане на дължина от място	Има представа за скачане на дължина от място. Ходи в колона по ограничена площ (две линии на ширина 20 – 25 см). Подскача с два крака на място и с придвижване напред. Проявява емоционална удовлетвореност и стремеж за включване в двигателна активност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „На гости в горската детска градина“, „Зайчета“, „Пренеси торбичката на Мечо“, „Трамвай“.	
	ИДД	Хвърляне, ходене	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: хвърля в хоризонтална цел с лява и с дясна ръка. Ходи в колона по един по ограничена площ (дъска на земята). Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Мини по мостчето“, „Догони ме“, „Влак“.	
	ЕПДД	Бягане, редувано с ходене	Има представа за разновидностите при бягане. Скача на дължина от място с два крака. Ходи в колона по един с изпълнение на изправителни упражнения. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Подскача с два крака на място. Проявява желание за игра в групата, в салона и на площадката. Игри: „Цветни автомобили“, „Моя весела звънлива топка“, „Влак“.	
ХИ-8	ЕПДД	Лазене от коленна опора	Има представа за лазене от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Ходи ритмично – с пляскане на ръце и потропване на крака, и бяга в различни посоки. Скача на дължина от място с два крака. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: „Куче“, „Къде се звъни“.	
	ИДД	Търкаляне, подскачане, лазене	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: търкаля голяма гумена топка между деца; подскача с два крака на място; лази от коленна опора. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна активност. Игри: „Влак“, „Палави мишлета“, „Търколи по-далече“.	
	ЕПДД	Търкаляне отдолу на плътна топка 1 кг с две ръце	Има представа за търкаляне отдолу на плътна топка 1 кг с две ръце. Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Проявява интерес към разновидностите на ходене и стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Търколи на мен, а аз – на теб“, „Мишлета“.	
ХИ-9	ЕПДД	Ходене, търкаляне	Има представа за разновидностите на ходене. Търкаля плътна топка 1 кг (между две деца). Бяга и ходи по различен начин в комбинация. Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваната двигателна активност. Игри: „Търколи на мен, а аз – на теб“, „Квачка и пиленца“, „Влак“.	
	ИДД	Лазене, търкаляне, подскоци	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: лази от коленна опора в права посока; търкаля топка по двойки; разпръснато бяга. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Трамвай“, „На теб, на мен“, „Куче“, „Ходи, ходи Баба Меца“.	

	ЕПДД	Хвърляне, бягане, търкаляне	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между две деца в кръг. Бяга групово. Търкаля плътна топка 1 кг (между две деца). Лази от коленна опора от и към предварително определени ориентири. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Догони бръмбарчето“, „Ходи, ходи Баба Меца“.	
XI-10	ЕПДД	Лазене, хвърляне, скачане	Има представа за свободно лазене в права посока и на зигзаг. Хвърля гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между две деца в кръг. Скача на дължина от място. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Сивият вълк“, „Хвърли по-далече“, „Вълшебната топка“.	
	ИДД	Лазене, търкаляне, подскоци	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри: лази от коленна опора; търкаля топка с две ръце в права посока на разстояние 1,5 – 2 м; придвижва се с опорни подскоци с два крака напред. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Палави мишлета“, „Търколи по-далече“, „Веселите врабчета“.	
	ЕПДД	Търкаляне, скачане, лазене	Има представа за търкаляне, скачане, лазене. Усъвършенства естествено приложните упражнения: търкаля отдолу топка 1 кг с две ръце към друго дете; скача на дължина от място; лази от коленна опора към ориентири. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На теб, на мен“, „Куче“, „Откъде се звъни“.	
XI-11	ЕПДД	Скачане, лазене, търкаляне	Има представа за скачане в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг. Търкаля гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между деца в кръг. Проявява интерес към двигателна дейност с организиран характер. Игри: „Сивият вълк“, „По таз пътечка“, „Куче“.	
	ИДД	Търкаляне, подскочане, лазене	Прилага изучените двигателни действия в игри: търкаля с две ръце голяма гумена топка между две деца на разстояние 1,5 – 2 м; подскача с два крака на място; лази от коленна опора. Проявява познавателна и емоционална активност към извършваните двигателни действия. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „На тебе, на мене“, „На разходка“, „Деца и агънца“, „Петленца“.	
	ЕПДД	Хвърляне на гумена топка	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между две деца. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече“, „Да наберем цветя“, „На тебе, на мене“.	

XII-12	ЕПДД	Ходене, лазене, подскачане	Усъвършенства и прилага в игри: бяга и ходи – разновидности; лази от коленна опора към ориентири; подскача с два крака на място и с придвижване напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Палави мишлета“, „Катерички“, „Петел“.	
	ИДД	Търкаляне, ходене, бягане	Прави връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в игрова двигателна дейност: ходи с малки и големи крачки, на пръсти и пети с различни положения на ръцете към ориентир; търкаля топка от клек с две ръце между предмети на разстояние 1 – 1,5 м. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „Търколи топката на Мечо“, „Върви направо“, „Куче“, „Топка в кръг“.	
	ЕПДД	Търкаляне, скачане, бягане	Има представа за търкаляне на гумена топка в цел и между деца. Скача в дълбочина от високо на ниско. Търкаля гумена топка с една и с две ръце в цел и между деца. Ходи и бяга ритмично по зададен ритъм с торбичка в ръце към ориентир. Скача в дълбочина от високо на ниско. Проявява познавателна активност към извършваните двигателни действия. Игри: „На тебе, на мене“, „Палави мишлета“, „Търколи на учителя“.	
XII-13	ЕПДД	Хвърляне, лазене, бягане	Има представа за хвърляне на гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел. Лази в права посока и на зигзаг. Ходи в колона след учителя. Бяга разпръснато. Проявява радост от извършваните двигателни дейности. Игри: „Кой ще хвърли по-далече“, „Намери водача си“, „Врабчета и котка“.	
	ЕПДД	Лазене и провиране, търкаляне, ходене	Има представа за лазене и провиране. Лази от коленна опора и се провира под въже. Търкаля гумена топка средна големина с лява и с дясна ръка към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Ходи с големи и малки крачки, на пръсти и пети с различно положение на ръцете и бяга в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Пренеси ринга“, „Търколи по-далече“.	
	ИДД	Търкаляне, лазене, бягане	Изпълнява естествено приложни движения в подвижни игри: търкаля топка от клек с две ръце; лази от коленна опора в коридор; бяга в права посока и разпръснато. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Игри: „Влак“, „Търколи през вратата“, „Деца и агънца“, „Снежинки“, „По таз пътечка равна“.	
XII-14	ЕПДД	Лазене, бягане, ходене	Има представа за разновидности на ходене, лазене от коленна опора, бягане в коридор до определена цел. Ходи с различни положения на ръцете на пръсти, пети и назад. Лази от коленна опора в права посока и на зигзаг. Бяга в коридор до определена цел. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На полянката“, „Деца и агънца“, „Нахрани Зайко“.	
	ЕПДД	Скачане, лазене, търкаляне	Има представа за скачане, лазене, търкаляне и ги прилага в игри. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази от коленна опора в права посока и се провира под въже. Търкаля гумена топка с лява и с дясна ръка свободно и към цел. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност при изпълнение на упражнения и игри. Игри: „Куче“, „Петел“, „Нахрани Зайко“.	

	СПДД	Игри с топка, спускане с шейни, тротинетка, колело	Изпълнява дейности от различни спортове с естествено приложен и оздравителен характер (спускане с шейни, тротинетка или колело, туристическо ходене, катерене). Проявява интерес към елементи от различни спортове.	
XII-15	ЕПДД	Търкаляне, лазене, скачане	Има представа за търкаляне на плътна топка. Търкаля отдолу плътна топка 1 кг с две ръце. Лази от коленна опора към определен ориентир. Скача на дължина от място. Проявява радост от извършваните двигателни дейности. Игри: „Куче“, „Петел“, „Нахрани Зайко“.	
	ИДД	Ходене, бягане, търкаляне на топка	Осъществява връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в подвижни игри: ходи, бяга, търкаля топка с две ръце към цел. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Влак“, „Пренеси ринга“, „На тебе, на мене“, „Догони топката“.	
	ЕПДД	Скачане, лазене, хвърляне	Има представа за връзка между изучени двигателни действия и ги прилага в игри. Скача в дълбочина – от високо на ниско. Лази в права посока и на зигзаг със заобикаляне на кегли. Хвърля топка в цел с една ръка отдолу. Проявява интерес към разновидностите на бягане и ходене. Игри: „Догони топките“, „Нашата колона“, „Пренеси ринга“.	
I-16	ЕПДД	Катерене, подскоци, търкаляне	Има представа за катерене по наклонена стълба. Подскача с два крака на място и с придвижване напред. Търкаля отдолу плътна топка 1 кг с две ръце. Изпитва удоволствие и радост от извършваните двигателни действия. Игри: „Догони топката“, „Деца и агънца“, „Пеперуди“.	
	ИДД	Търкаляне, лазене, бягане	Прави връзка между усвоените естествено приложни движения и ги прилага в подвижни игри: търкаля топка с две ръце към цел; лази от коленна опора в ограничено пространство; бяга в права посока към ориентир и разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Трамвай“, „Търколи през вратата“, „Деца и агънца“, „Листа и вятър“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	Хвърляне, катерене, бягане	Има представа за хвърляне отдолу на плътна топка 1 кг с две ръце. Катери се по наклонена стълба. Подскача с два крака с придвижване в различни посоки. Бяга в права посока и разпръснато. Проявява радост и интерес към включване в двигателни действия. Игри: „Котка и мишка“, „Догони ме!“, музикално-подвижна игра.	
I-17	ЕПДД	Лазене и провиране, хвърляне, бягане	Има представа за лазене от коленна опора с провиране под въже с височина 0,50 м. Лази с торбичка на гърба в коридор с дължина 2 м. Хвърля отдолу плътна топка 1 кг с две ръце. Бяга в коридор. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Цветни къщички“, „Деца и петел“, „Пренеси ринга“.	
	ЕПДД	Катерене, подскоци, търкаляне	Има представа за катерене по наклонена стълба. Подскача с два крака и се придвижва напред. Търкаля отдолу плътна топка 1 кг с две ръце. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Търколи на мен“, „Снежинки“.	

	<b>ИДД</b>	<b>Катерене, скачане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Катери се и слиза по вертикална стълба (катурушка), скача от високо на ниско. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кой пръв ще достигне котето“, „Котенца и деца“, „Куче“, „Петел“.	
<b>I-18</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Катерене, бягане, хвърляне</b>	Има представа за катерене по вертикална стълба (катурушка) със стъпване с два крака на всеки напречник. Хвърля отдолу плътна топка 1 кг с две ръце. Бяга и редува с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Деца и агънца“, „Цветни къщички“, „Снежинки“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Скачане, хвърляне, катерене</b>	Има представа за скачане от високо на ниско. Хвърля гумена топка в цел. Катери се по вертикална и наклонена стълба със стъпване с два крака на всеки напречник и бяга на зигзаг. Проявява интерес към разновидностите на бягането, изпитва удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Веселите мечета“, „По таз пътечка“, „Снежинки“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Скачане, хвърляне, лазене</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази от коленна опора на зигзаг, скача на дължина с два крака и хвърля торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Пиленца“, „Достигни зайчето“, „Цели се точно“, „Сивият вълк“.	
<b>I-19</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Търкаляне, подскоци, катерене</b>	Има представа за търкаляне на топка. Търкаля топка с две ръце към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Подскача с два крака с придвижване напред. Катери се на катурушка или вертикална стълба със стъпване с два крака на всеки напречник. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Търколи на Мечо“, „Врабчета и котка“, „Догони топките“, „Пиленца“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Катерене, скачане, хвърляне</b>	Усъвършенства естествено приложни упражнения. Катери се по вертикална стълба. Скача на дължина. Хвърля отдолу плътна топка с две ръце. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност и емоционална удовлетвореност от извършената дейност. Игри: „Премини по камъчетата“, „Да прекатерим пънчето“, „Мишки и котка“.	
	<b>СПДД</b>	<b>Ходене, хвърляне, ловене, търкаляне</b>	Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява бягане, хвърляне, ловене и други, които са основа за овладяване на елементи от спортни игри. Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява дейности по избор: спускане с шейни, колело и тротинетка.	
<b>II-20</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Скачане, катерене, хвърляне</b>	Има представа за скачане за достигане на предмет, окачен на височина. Катери се и слиза по наклонена стълба. Хвърля свободно топка с лява и с дясна ръка. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и вятър“, „Деца и катерички“, „Снежинки“, „Деца и петел“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Скачане, лазене, хвърляне</b>	Има представа за скачане за достигане на предмет, окачен на височина. Лази в права посока, на зигзаг, между кегли, поставени на разстояние 1 м. Хвърля топка с две ръце отдолу напред. Бяга в различни посоки. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече топката“, „Листа и вятър“, „По таз пътечка“.	

	СПДД	Игри с топка, игри при зимни условия	Изпълнява двигателни действия, които са основа за овладяване на елементи от спортни игри. Проявява интерес към елементи от различни спортове. Извършва дейности по избор според условията: упражнения с топка (топче за тенис), колело, тротинетка, шейни, ски.	
II-21	ЕПДД	Скачане, катерене, хвърляне	Има представа за скачане за достигане на предмет. Катери се и слиза по наклонена стълба. Хвърля топка в цел с една ръка. Проявява интерес към изучаваните двигателни действия. Игри: „Скочи по-високо“, „Маймунки“, „Куче“, „Развей знаменцата“.	
	ЕПДД	Лазене и провиране, хвърляне, скачане	Има представа за лазене от коленна опора към ориентири и провиране под въже. Хвърля плътна топка с две ръце отдолу напред. Скача за достигане на предмет, окачен на височина. Проявява интерес към изучаваните двигателни действия. Игри: „По таз пътечка“, „Хвърли по-далече“, „Мишлета“.	
	ИДД	Хвърляне, скачане, катерене	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Хвърля торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Скача в дълбочина (от високо на ниско). Катери се и слиза по вертикална стълба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Криеница“, „Хвърли на Лиса“, „Врабчета и котка“, „Снежинки“.	
II-22	ЕПДД	Скачане, търкаляне, катерене	Има представа за скачане в дълбочина – от високо на ниско. Търкаля отдолу плътна топка 1 кг с две ръце. Катери се по вертикална стълба и слиза, като стъпва с два крака на всеки напречник. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Хвърли на Мечо“, „Жабки в блато“, „Цветни автомобили“, музикално-подвижна игра.	
	ИДД	Лазене, хвърляне	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази от коленна опора на зигзаг между предмети. Хвърля торбичка в хоризонтална цел отдолу. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Следвай водача“, „Палави мишлета“, „Нахрани Врабчо“, „Снежинки“.	
	ЕПДД	Ходене, лазене, подскачане, хвърляне	Има представа за спецификата на различните видове ходене. Лази в права посока и на зигзаг. Подскача последователно с два крака напред. Хвърля топка в цел. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Бели зайчета“, „Снежинки“, музикално- подвижна игра.	
II-23	ЕПДД	Хвърляне, скачане, катерене	Има представа за хвърляне на торбичка в хоризонтална цел (кръг с диаметър 80 см). Скача в дълбочина (от високо на ниско). Катери се по вертикална стълба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Криеница“, „Хвърли на Лиса“, „Врабчета и котка“, „Снежинки“, „По таз пътечка“.	
	ЕПДД	Ходене, скок на дължина, хвърляне	Има представа за ходене с различно положение на ръцете. Скача на дължина с два крака. Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Мини по мостчето“, „Достигни Лиса“, „Слънце и дъжд“.	

	<b>ИДД</b>	<b>Ходене, хвърляне, скачане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи с различно положение и движение на ръцете. Хвърля топка с две ръце отдолу напред. Скача с два крака с придвижване напред и го прилага в игри. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Нашата колона“, „Хвърли на мен“, „Зайчета“, „Врабчета и вятър“.	
<b>III-24</b>	<b>СПДД</b>	<b>Игри с топка</b>	Прави връзка между усвоените движения и ги прилага в спортни игри. Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява с топка дейности, имащи естествено приложен и оздравителен характер, от различни спортове: волейбол, хандбал, баскетбол.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Скачане, хвърляне</b>	Има представа за разновидностите на скачането – скок в дълбочина (от високо на ниско). Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява познавателна активност към движенията на познати животни. Игри: „Жабки и щъркел“, „Хвърли на Зайко“, „Куче“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Лазене, ходене, хвърляне</b>	Има представа за движенията при лазене. Лази от коленна опора на зигзаг. Ходи с малки и големи крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете. Хвърля торбичка в хоризонтална цел. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Нахрани Врабчо“, „Хвърли в кръга“, „Ходи Баба Меца“.	
<b>III-25</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Ходене, лазене</b>	Има представа за ходене на пръсти в колона след водач и с ръцете на рамене, горе, напред. Лази от коленна опора с торбичка на гърба. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Котка и мишлета“, „Ловци и зайци“, „Нашата колона“.	
	<b>ИДД</b>	<b>Ходене, хвърляне, скачане</b>	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи с различно положение и движение на ръцете. Хвърля топка 1 кг с две ръце от долу напред. Скача с два крака с придвижване напред. Хвърля топка с две ръце към цел. Прилага в подвижни игри изучените двигателни действия. Проявява активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност. Игри: „Хвърли на мен“, „Зайчета“, „Врабчета и вятър“, „По таз пътечка“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Бягане, скачане</b>	Има представа за бягане в коридор. Скача в дълбочина. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност. Игри: „Внимавай да не сгрешиш“, „Жабки“, „Листа и вятър“.	
<b>III-26</b>	<b>ЕПДД</b>	<b>Ходене, бягане, скачане</b>	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия и приложението им в игри. Ходи с прекрочване на 3 – 4 предмета. Лази от коленна опора в права посока. Скача на дължина от място. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Върви, без да се отклоняваш“, „Агънца“, „Пролет“.	
	<b>ЕПДД</b>	<b>Ходене, подскачане, търкаляне</b>	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия. Ходи към ориентир. Подскача с два крака. Търкаля топка от клек с две ръце към предмет на разстояние 1,5 м. Проявява активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Ходи след мен“, „Зайчета“, „Догони топката“.	

	ИДД	Търкаляне, лазене, скачане	Усъвършенства търкаляне на топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Лази от коленна опора на зигзаг и скача за достигане на предмет. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Търколи през вратата“, „Агънца“, „Хвани пеперудата“, „Петленца и лисица“.	
III-27	ИДД	Катерене, скачане, бягане	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Катери се по катерушка, скача от високо на ниско, бяга разпръснато в игрова ситуация. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Маймунки“, „Жабки и щъркел“, „Догони ме“, „Трамвай“	
	ЕПДД	Ходене, скачане, лазене	Има представа за връзката между усвоените двигателни действия. Ходи към ориентир с прекрачване на кубчета. Скача на дължина с два крака от място. Лази от коленна опора на зигзаг между предмети. Проявява познавателна активност към възможностите за комбиниране на двигателните действия. Игри: „Лисица и петленца“, „Поточе и река“, „Мишлета“, „Пролет“.	
	ЕПДД	Катерене, скачане, търкаляне	Има представа за връзката между двигателните действия. Катери се и слиза от катерушка. Скача от високо на ниско. Търкаля топка от клек с две ръце към предмет на разстояние 1,5 м. Проявява познавателна активност към възможностите за комбиниране на двигателните действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Деца и котета“, „На тебе, на мене“, „Цветни къщички“.	
III-28	ЕПДД	Скачане, търкаляне	Има представа за отскок на височина за достигане на предмет. Скача и достига предмет, окачен на височина 10 см над протегнатата детска ръка, и в дълбочина. Търкаля топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Търколи през вратата“, „Козички“, „Малкият самолет“.	
	ИДД	Ходене, търкаляне	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Ходи по различен начин, търкаля топка в полуклек към друго дете, бяга разпръснато. Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. Проявява интерес и радост при извършваните двигателни действия. Игри: „Мини по мостчето“, „Търколи към мен“, „Достигни топките“.	
	ЕПДД	Хвърляне, лазене, търкаляне	Има представа за хвърляне на торбичка по свободен начин. Лази от коленна опора и се провира под опънато въже на височина 0,50 м. Търкаля топка през врата с ширина 0,50 м от разстояние 1 м. Проявява интерес към разновидностите на извършваните двигателни действия. Игри: „Догони пеперудата“, „Деца и агънца“, „Игра на имена“.	
IV-29	ЕПДД	Скачане, катерене, бягане	Има представа за скачане за достигане на предмети. Катери се и слиза по наклонена стълба. Бяга в коридор до определена цел. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Катерички“, „Премини през пънчето“, „Лястовичка без гнездо“, „Петел“.	
	СПДД	Ходене, бягане, скачане, провиране	Проявява интерес и желание да изпълнява елементи от различни спортове и да преодолява изкуствени и естествени препятствия. Изпълнява дейности по избор: туристическо ходене, плуване, каране на колело, на тротинетка.	
	ЕПДД	Хвърляне, лазене, бягане	Има представа за хвърляне на гумена топка. Лази от коленна опора с провиране под въже. Бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес и радост при извършваните двигателни действия. Игри: „Стъпвай внимателно“, „На гости при Мечо“, „Автомобили“.	

IV-30	ЕПДД	Катерене, търкаляне, бягане	Има представа за катерене по катерушка. Търкаля гумена топка. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Маймунки“, „Търколи през вратата“, „Рибки в аквариум“.	
	ЕПДД	Ходене, скачане, бягане	Има представа за ходене към ориентир. Скача с двата крака напред. Бяга в различни посоки. Проявява интерес към разновидностите на изучаваните двигателни действия. Игри: „Лисица и петленца“, „Жабки и щъркел“, „Листа и вятър“.	
	СПДД	Ходене, бягане, скачане, провиране	Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортни игри. Проявява двигателна активност и желание да изпълнява елементи от различни спортове. Изпълнява дейности от различни спортове, имащи естествено приложен и оздравителен характер (тротинетка, колело, туристическо ходене).	
IV-31	ИДД	Хвърляне, скачане, катерене	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Хвърля торбичка в цел, скача с два крака с придвижване напред, катери се и слиза по катерушка. Проявява познавателна активност към движенията на познати животни, радост от изпълнението на двигателните действия. Игри: „Хвърли по-високо“, „Бели зайчета“, „Маймунки“, „Рибки в аквариум“.	
	ЕПДД	Катерене, хвърляне, бягане	Има представа за катерене и слизване по катерушка. Хвърля гумена топка с една ръка. Бяга в различни посоки. Проявява интерес и с желание изпълнява любими игри. Игри: „Врабчета и котка“, „Хвърли по-далече“, „Куче“.	
	ФД	Физически упражнения без уред, бягане, хвърляне	Изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Хвърля малка топка към цел на разстояние 1,5 – 2 м. Бяга на 30 м в права посока без водач. Хвърля малка топка 80 г в далечината с лява и с дясна ръка. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Включва се с радост в организирана двигателна дейност. Игри: „Цветни автомобили“, „Кой по-далече“.	
IV-32	ЕПДД	Скачане, хвърляне, бягане	Има представа за скок на дължина с два крака от място. Хвърля топка по начин „отдолу“. Бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Жабки“, „Хвърли в езерото“, „Бягай в коридора“.	
	ИДД	Лазене, провиране, скачане	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Лази и се провира под въже. Подскача с два крака от място. Включва се с интерес и желание в извършваните двигателни действия. Игри: „Мишки и котка“, „Поточе и река“, „Врабчета и вятър“.	
	ФД	Физически упражнения без уред, скачане, хвърляне	Изпълнява физически упражнения без уред за всички мускулни групи. Скача на дължина от място с два крака. Хвърля плътна топка 1 кг с две ръце над глава. Включва се в организирана двигателна дейност. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Игри: „Скочи до Мечо“, „Хвърли надалече“.	

V-33	ИДД	Скачане, хвърляне, лазене, катерене	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри. Скача на дължина от място с два крака, хвърля плътна топка по начин „отдолу“, лази от коленна опора, катери се и слиза по катерушка. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Скочи по-далече“, „Да прогоним Лиса“, „Веселите зайчета“.	
	ЕПДД	Хвърляне, ходене, бягане	Има представа за хвърляне на топка с една ръка към цел. Ходи на пръсти, пети, с големи и малки крачки. Бяга към определена цел. Проявява интерес към разновидностите на ходене и с радост се включва в игрова двигателна дейност. Игри: „Върви направо“, „Прицели се точно“, „Бързо при мен“.	
	ФД	Физически упражнения без уред, бягане, скачане, хвърляне	Изпълнява физически упражнения без уреди за всички мускулни групи. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Бяга на 30 м, хвърля малка топка 80 г в далечина с лява и с дясна ръка, скача на дължина от място с два крака. Проявява желание за изпълнение на двигателни действия. Игри: „Деца и петел“, „Кой по-далече“.	
V-34	ЕПДД	Бягане, ходене, скачане	Усъвършенства естествено приложни упражнения. Бяга и редува с ходене (10 + 10 м) – до 40 м. Катери се по наклонена стълба. Скача с два крака с придвижване напред. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Веселите врабчета“, „Зеленчуковата градина“.	
	СПДД	Упражнения и игри с ходене, бягане, скачане, провиране	Изпълнява дейности от различни спортове, имащи естествено приложен и оздравителен характер. Проявява интерес и желание да изпълнява елементи от различни спортове и преодоляване на изкуствени и естествени препятствия. Дейности по избор: тротинетка, колело, туристическо ходене, плуване.	
	ФД	Физически упражнения, скачане, хвърляне	Изпълнява физически упражнения без уред за всички мускулни групи. Скача на дължина от място с два крака. Хвърля плътна топка 1 кг с две ръце отдолу. Проявява желание за изпълнение на организирана двигателна дейност. Използва естествено приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила.	
V-35		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

V-36	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: обучаващи и игрови ситуации; наблюдение; диалог; индивидуална работа; ПИ; ДИ.

# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за Втора Възрастова група

- Иванка Ковачева • Камелия Йорданова • Миглена Лазарова
- Виолета Ванева • Ася Велева • Галина Георгиева • Христина Балушева
- Ели Георгиева • Гергана Ананиева • Валентина Рагева
- Павлинка Памукова • Даниела Попова • Светла Петкова
- Валентин Ананиев

