

ВСИЧКО НЕОБХОДИМО ЗА ОБУЧЕНИЕТО ПО
ИЗОБРАЗИТЕЛНО
ИЗКУСТВО 3.
 за трети клас



Автори: гл. ас. д-р Валентина Рагева
 Николинка Петрова
 Златка Димитрова

**+ електронен
 вариант
 на учебника**

за **УЧИТЕЛЯ**

- ✓ учебник с приложения **БЕЗПЛАТНО**
- ✓ електронен вариант на учебника **БЕЗПЛАТНО**
- ✓ книга за учителя **БЕЗПЛАТНО**

за **УЧЕНИКА**

- ✓ учебник с приложения **БЕЗПЛАТНО**
- ✓ електронен вариант на учебника



Автор гл. ас. д-р Валентина Рагева

ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

УЧЕБНИК



Учебникът покрива изцяло изискванията на учебната програма по отношение на теми, нови понятия и очаквани резултати от обучението.

Учебното съдържание е структурирано в 32 теми, всяка от които е предвидена за реализация в рамките на два учебни часа. Спазено е препоръчителното разпределение на часовете: 25 са за нови знания, 26 – за затвърдяване на новите знания и за обобщение, 2 – за диагностика на входно и на изходно ниво.



УРОЦИ ЗА НОВИ ЗНАНИЯ

- знаково и цветово открити и обяснени нови понятия
- богат илюстративен материал, включващ творби на известни художници и детски рисунки, подкрепящи дейността на третокласника
- ясно и достъпно визуализиране на етапите при прилагане на нови изобразителни технологии
- Въпроси, провокиращи аналитични дискусии, разсъждения и креативни решения
- допълнителни задачи за наблюдение и упражнение с възможност за реализацията им в интерактивна образователна среда



УРОЦИ ЗА ЗАТВЪРДЯВАНЕ НА НОВИТЕ ЗНАНИЯ И ЗА ОБОБЩЕНИЕ

- разнообразни практически дейности за реализиране на ключовите компетентности
- изпълнение на индивидуални и групови проектни задачи
- интересни и вдъхновяващи творчески задачи, които позволяват прилагане на индивидуален подход
- рубрика „Съвет на художника“, откриваща съществени особености на технологичния изобразителен процес

18

ЦВЕТОВЕТЕ НА ЗИМАТА

1. Защо зимните дни са толкова тъжни, че са толкова самотни? Какви и какви цветове могат да оживеят зимата?

2. Какви цветове могат да оживеят, когато в зимата влязат слънцето и вятърът?

3. Какви цветове могат да оживеят и зимата?

ПРЕЗ ЗАСЪКРЕЖЕНИЯ ПРОЗОРЕЦ

Прозорците са част от нашата среда, която ни дава възможност да наблюдаваме света отвън. Какви цветове могат да оживеят зимата?

Създайте откритие и изследване на зимата, използвайки всички цветове на зимата. Дайте им да се играят и да се играят.

32 В КРАЯ НА ТРЕТИ КЛАС

1. Как се чувствате когато имате време за творчество и игра? Какви цветове могат да оживеят зимата?

2. Какви цветове могат да оживеят и зимата? Какви цветове могат да оживеят и зимата?

3. Какви цветове могат да оживеят и зимата? Какви цветове могат да оживеят и зимата?



УРОЦИ ЗА ДИАГНОСТИКА

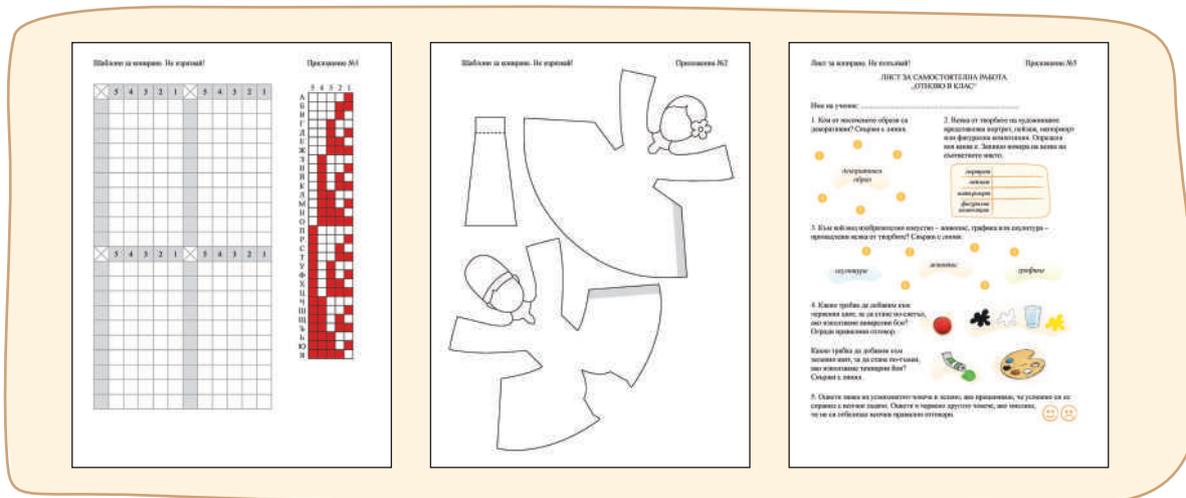
- възможност за индивидуална и обективна преценка за усвоените знания, умения и компетентности
- визуални тестове за проверка постиженията на ученика и неговата самооценка
- възможност за отчитане проявата на художествена изразителност

УЧЕБЕН КОМПЛЕКТ ЗА 3. КЛАС

ПРИЛОЖЕНИЯ КЪМ УЧЕБНИКА

Приложенията имат за цел да обезпечат и облекчат учебния процес, без да ограничават творческата свобода при изпълнение на поставените задачи.

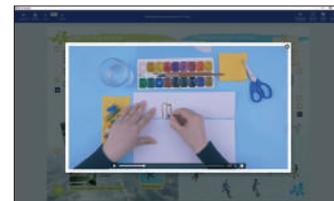
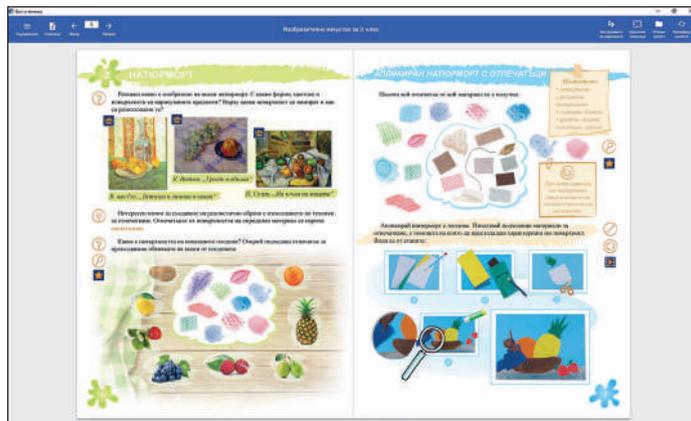
Шаблони за апликиране и художествено конструиране • Работни листи за тестова проверка на входно и на изходно ниво



ЕЛЕКТРОНЕН ВАРИАНТ НА УЧЕБНИКА

Съдържа разнообразни медийни продукти, които активират детския интерес, онагледяват учебното съдържание и подпомагат усвояването му.

Галерии с картини и фотографии • Аудиофрагменти • Видеоклипове • Интерактивни упражнения



КНИГА ЗА УЧИТЕЛЯ



Книгата за учителя съдържа:

- обща характеристика на учебния предмет
- концепция на дидактическия комплект по изобразително изкуство за 3. клас
- детайлни методически разработки по всяка урочна единица и допълнителни методически ресурси в помощ на учителя.

+ ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ



ИЗДАТЕЛСТВО

БИТ И ТЕХНИКА

www.bititechnika.com

СЪВРЕМЕНЕН • КРЕАТИВЕН • ДОСТЪПЕН

УЧЕБЕН КОМПЛЕКТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА 3. КЛАС



УЧЕБНИК

- водеща концепция „Знам как – показвам как“ – визуализиране на новите знания и практически умения
- интригуващи и **достъпни творчески задачи** за овладяване на ключови компетентности
- забавен герой, който стимулира детския интерес
- индивидуални и екипни проектни дейности за развиване на творческия потенциал и **стимулиране на детската креативност**
- възможности за експериментиране и прилагане на **разнообразни техники** за използване на различни изобразителни материали и пособия
- **многопластов илюстративен материал** и разнообразни визуални послания, улесняващи усвояването
- уроци, експериментирани в учебна среда



ПРИЛОЖЕНИЯ КЪМ УЧЕБНИКА ЕЛЕКТРОНЕН ВАРИАНТ НА УЧЕБНИКА КНИГА ЗА УЧИТЕЛЯ

За изтегляне на безплатен електронен вариант за учителя посетете интернет адрес www.e-uchebnici.com и използвайте предоставените регистрационни кодове или изпратете запитване с име, клас и училище на e-mail: ananiev@izdatelstvobititechnika.dir.bg

Издателство БИТ И ТЕХНИКА

9009 Варна, ул. „Кап. Райчо Николов“ №101

тел.: 052/ 363 274, моб. тел.: 0888 50 22 78, 0888 50 22 79

e-mail: ananiev@izdatelstvobititechnika.dir.bg, www.bititechnika.com